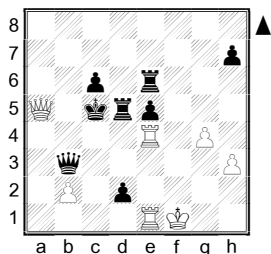


## Taktika

Propočet,..

**Bucher - Mueller A.**

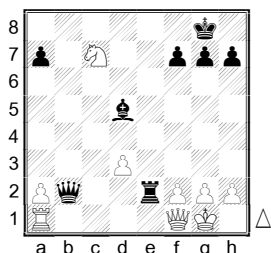
,Basel (Switzerland),1959,



38... Db5+?? [38... Kd6 39. Dd8+ Kc5 40. Da5+] 39. Vc4+!! [1:0]

**Strekalovsky - Rudenko**

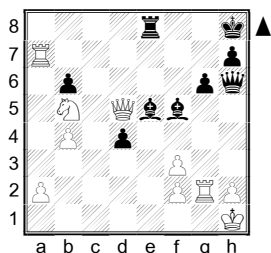
,Moscow (Russia),1961,



Vesely: Psychologicky pruvodce, str.175. Obrana, prekvapiva taktika. 30. Vb1 1-0 [30. Jxd5 Vxf2! 31. Dxf2 Dxa1+ 32. Df1 Dd4+ 33. Kh1 Dxd5 34. Df4∞] 30... Sxa2!! (takove tahy vsak byvaji skryty ..) 31. Vxb2 Vxb2 32. d4 Vb1 33. Dxb1 Sxb1 34. Ja6 [1:0]

**Undefined - Undefined**

,Moscow (Russia),1961,



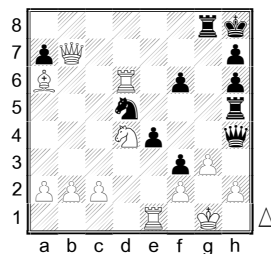
Vesely: Psychologicky pruvodce, str. 174. Taktika, prekvapiva obrana. 27... Sxh2? 0-1 [27... Sh3 28. Vg1 Df4 29. Vg3 Dc1+ 30. Vg1 Df4-] 28.

Vxh2? [28. Vxh7+! Dxh7 29. Vxh2 Sh3 30. Dxd4+ Kg8 31. Dc4+ Kf8 32. Dc3±] 28...

Ve1+ 29. Kg2 Dg5#

**Onescius - Gama**

,Bucharest (Romania),1955,

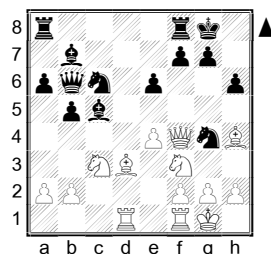


Vesely: Psychologicky pruvodce, str. 173. Taktika, prekvapiva obrana. Hrac, ktory shledal, ze stoji na prohru, ma podstatne oslabenu schopnost strizliveho usudku...Nenaleza pak i jednoduchy takticky obrat. 0-129. Dg7+ Vxg7 [29... Kxg7 30. gxh4 Kh8+ 31. Kf1 Vxh4 32. Vxe4! (32. Vxd5?? Vxh2+) 32... Vxe4 33. Vxd5 Veg4 34. Jxf3+] 30. Vd8+ Vg8 31. Vxg8+ Kxg8 32. gxh4 [0:1]

**Bobotsov M. - Johannessen S.**

It,Zevenaar (Netherlands),1961,D55

Vesely: Psychologicky pruvodce, str. 98. Taktika - nedopocitani. 1. c4 Jf6 2. Jc3 e6 3. Jf3 d5 4. d4 Se7 5. Sg5 O-O 6. e3 a6 7. Dc2 h6 8. Sh4 dxc4 9. Sxc4 b5 10. Sd3 c5 11. dxc5 Sxc5 12. Vd1 Db6 13. O-O Sb7 14. e4 Jc6 15. Dc1 Jg4? [15... Jd7] 16. Df4

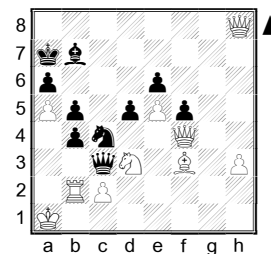


16... Je3? [16... h5 17. h3 Jh6 18. Sg5±] 17. fxe3 Sxe3+ 18. Sf2 [1:0]

**Chigorin M. - Blackburne J.**

It,Vienna (Austria),1898,C00

Vesely: Psychologicky pruvodce, str. 123. Taktika - obrana leckou, zvrat.

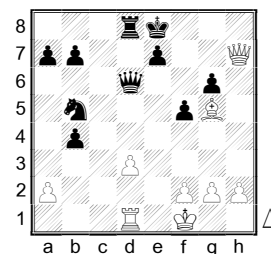


42... b3 Cemy se mohl vzdal, ale jeste ma postoupleho pesce a figury okolo bieleho krále. Za bieleho vyhruva skoro cokoliv. (+, +13, Tiger 15) 43. Df8 [43. Dg7 bxc2 44. Dg1+ Kb8 45. Dfd4+; 43. cxb3 Dxa5+ 44. Kb1 Ja3+ 45. Kc1 Dc3+ 46. Kd1 Dxd3+ 47. Ke1 Dc3+ 48. Dd2+- Dxf3? 49. Dd4#] 43... bxc2 44. Dc5+ Ka8 45. Dfd4?? [45... Dcd4 Dxa5+ 46. Va2+-] 45... Dxa5+0-1 46. Va2 De1+ 47. Jxe1 c1=D# [0:1]

**Sozin V. - Kirillov V.**

Ch URS,Moscow (Russia),1931,B29

Vesely: Psychologicky pruvodce, str. 104. Taktika - spatna fixace.

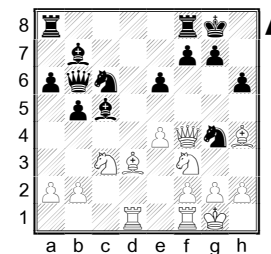


26. Sxe7? [26. Ve1! Dxd3+ (26... Vd7? 27. Dg8#) 27. Kg1 Kd7 28. Sxe7 Kc8 29. Sxd8 Dxd8 30. Dxc6-+] 26... Vd7! 27. Sxd6 [27. Dg8+ Kxe7 28. Ve1+ Kf6-+] 27... Vxh7 28. Sxb4 Vxh2 29. Kg1 Vh7 30. f4 Kd7 31. Kf2 Jc7 32. Sc3 Jd5 33. Se5 Ve7 34. Vh1 Ve6 35. Vh7+ Kc6 36. a3 Jf6 37. Vc7+ Kb6 38. Vg7 Jg4+ 39. Kf3 Jxe5+ 40. fxe5 Vxe5 41. Vxg6+ Kc7 42. Vg7+ Kc6 43. Vg6+ Kd7 44. Kf4 Va5 45. d4 Vxa3 46. Kxf5 a5 47. Ke5 Ve3+ 48. Kd5 a4 49. Vg7+ Ve7 50. Vg3 Ve2 [½:½]

**Bobotsov M. - Johannessen S.**

It,Zevenaar (Netherlands),1961,D55

Vesely: Psychologicky pruvodce, str. 98. Taktika - nedopocitani.

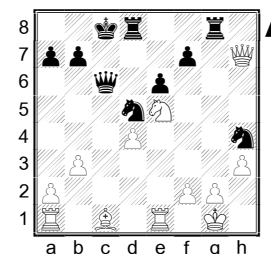


16... Je3? [16... h5 17. h3 Jh6 18. Sg5±] 17. fxe3 Sxe3+ 18. Sf2 [1:0]

**Tolush A. - Flohr S.**

It,Kiev (Ukraine),1944,B13

Vesely: Psychologicky pruvodce, str. 111. Taktika - necekany tah - obraceni tahu ve variante.

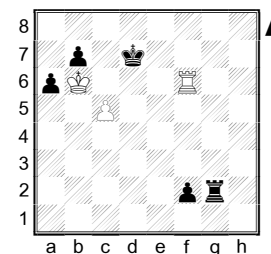


22... Vxg2+? [22... Je3!! Tiger 15 za 1 s. 23. Jxc6 Vxg2+ 24. Kh1 Jf3-+] 23. Kf1! [23. Kh1? Je3 24. Jxc6 Jf3-+] 23... Dc3? [23... Db5+ 24. Jc4 Vdg8 25. Dxf7 Jf5 26. Ke2 (26. Dxe6+ Kd8 27. Ve4 (27. Dxf5? Vg1+ 28. Ke2 Jc3+) 27... Vg1+ 28. Ke2 Jc3+T) 26... Kb8T] 24. Dxh4∞ ... [½:½]

**Prins L. - Lehmann H.**

Olympiad,Leipzig (Germany),1960,D01

Vesely: Psychologicky pruvodce, str. 111. Taktika - nedopocitani.



50... Vg6?? [50... Ke7 51. Vf3 Vg6+ 52. Kxb7 Vf6 53. Vxf2 Vxf2 54. Kxa6 Vb2-+] 51. c6+! bxc6 [51... Ke7 52. Vxf2 Vxc6+ 53. Kxb7=]

52. Vxf2 Kd6 53. Vd2+ Ke5 54. Vc2 [½:½] **Aronian, Levon (2756) - Navara, David (2658) [E17]**

1.d4 Jf6 2.c4 e6 3.Jf3 b6 4.g3 Sb7 5.Sg2 Se7 6.Jc3 Je4 7.Sd2 f5 8.Dc2

Málo hraný tah, který ale nejspíše nemá samostatný význam. Pozice většinou po rošadě na obou stranách přecházejí do 8.0-0 pořadí tahů. **8...Sf6?!** Ne úplně šťastně zvolené pořadí tahů. Ve většině partií by zůstalo nepovšimnuto a hrála by se rošáda. Ne však tady. Aronian reaguje správně skokem jezce na e5. [8...0-0!? by znamenalo přechod do hlavní varianty po 7..0-0 9.Je5 d5 s protihrou.; 8...Jxc3 pokud vzít, tak nyní!] **9.Je5!**

**9...d5?!** Už bylo třeba přiznat omyl a hrát o chlup horší pozici po výměně bělopolných střelců. [9...Jd6 10.Sxb7 Jxb7 11.Jf3 Jd6 12.Sf4 Jc6 13.d5 e5 14.dxc6 exf4 15.cxd7+ Dxd7 16.gxf4 Jxc4 17.Vd1 Dc6 18.0-0 0-0 19.Jd5 Sd8 20.Vd3 b5 21.b3 Dg6+ 22.Kh1 Jd6 23.Vg1 Dh6 24.Dc6 Vc8 25.Je5 Sf6 26.Jd7 Je4 27.J5xf6+ Kh8 28.Vg2 Vg8 29.Je5 Vgf8 30.Jfd7 Dxf4 31.Jf3 Vfe8 32.Jde5 Vxe5 33.Jxe5 Dxe5 34.Dd7 Vg8 35.f4 Dxf4 36.Dxg7+ 1-0 Baginskaite, C (2240)-Akopyan, H (2274)/San Francisco 2000/CBM 075 ext] **10.cxd5** [10.Da4+!? c6 11.cxd5 exd5 12.Jxe4 fxe4 13.0-0+/=] **10...Jxc3?**



[10...exd5 11.Jxe4 fxe4 12.0-0 0-0 13.f3 exf3 s dalším c5 a černý by zahájení přežil ve zdraví.] **11.Jf7!!+-** A

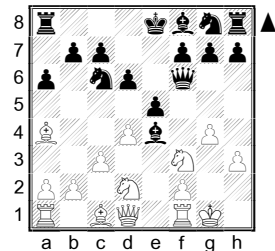
nenásledovalo očekávané dobrání, ale překvapivě rychle zahraný taktický políček. **11...Dd7???** Další chyba. Černý se mohl ještě docela dobře udržet po Dc8! Je škoda, že nad "obranou" nestrávil David více času. Po Dd7 je to už na ručník. [11...Dc8! Pozor! Rybka 1.2 hodnotí dokonce jako mírně lepší pro černého! Taktika v 11. tahu byla sice okázalá, ale nejspíše existovala obrana. David ale Aronianovi uvěřil. Velká škoda. 12.Jxh8 Sxd5! 13.f3 (13.Sxd5 Jxd5 14.e4 fxe4 15.Dxe4 g6 a také se hraje dál.; 13.Vg1 Je4) 13...Jb5 14.e3 g6 je za černé hratelné.] **12.Sxc3 Sxd5 13.Sxd5 Dxd5 14.e4 fxe4 15.Jxh8** Od této chvíle už marný boj. **15...Jc6 16.0-0 Ke7 17.Vae1 Vxh8 18.Vxe4 Vd8 19.Vfe1 Vd6 20.Vf4 g6 21.h4 Vd7 22.h5 Sxd4 23.hxg6 hxg6 24.Dxg6 Je5 25.Df6+** a černý se vzdal. David v partii přehlédl "hák" bílého, ale stačilo zachovat chladnou hlavu a najít nadějnou obranu, kde dokonce mohl skončit s dvěma lehkými za věž - s lepší pozicí. To by teprve byla partie! Bohužel, nestalo se. **1-0**

## Iniciativa

**Fischer R. - Geller E.**

It, Bled (Slovenia), 1961, C72

Suetin: Skola s.strategie, str151. Nasilne získání iniciativy. Důležitost vyvinu. **1. e4 e5 2. Jf3 Jc6 3. Sb5 a6 4. Sa4 d6 5. O-O Sg4 6. h3 Sh5 [6... h5!? 7. d4 b5 8. Sb3 Jxd4 9. hxg4 hxg4 10. Jg5 Jh6∞] 7. c3 Df6? [7... Jf6 8. d4 Jd7 9. Se3±/=] 8. g4! Sg6 9. d4! Sxe4 10. Jbd2**



**10... Sg6 [10... Sd3 11. Sxc6+ bxc6 12. Ve1± O-O-O 13. Ve3 Dg6 14. Jh4 Df6 15. Vxd3 Dxh4 16. Jf3 De7 17. dxe5 dxe5 18.**

**Vxd8+ Dxd8 19. Dxd8+ Kxd8 20. Jxe5 Ke8 21. Jxc6 Sd6 22. Sg5 f6 23. Ve1+ Kf7 24. Jd8+ Kg6 25. Sc1 Je7 26. Jb7 Kf7 27. Vd1 Ke6 28. Vd4 Vb8 29. Jxd6 cxd6 30. Vxd6+ 1-0, Smyslov Vassily (RUS) 2620 - Medina-Garcia Antonio (ESP), Tel Aviv (Israel) 1964; 10... Sxf3 11. Jxf3 e4 12. Ve1 d5 13. Sg5 (13. c4 Sb4 14. cxd5 Sxe1 15. dxc6 Sxf2+ 16. Kxf2 b5 17. Sb3 exf3 18. Dxf3 O-O-O 19. Dxf6 Jxf6 20. a4 b4 21. Se3 Vd6 22. Vc1 a5 23. Kf3 h5 24. g5 Jd5 25. Vc5 Jxe3 26. Kxe3 Ve8+ 27. Kd3 Ve1 28. d5 Vh1 29. Vxa5 Vxh3+ 30. Kd4 Kd8 31. Sc4 Vg3 32. Va8+ Ke7 33. Vc8 Vxg5 34. Vxc7+ Kf6 35. Vb7 Vd8 36. c7 Vc8 37. d6 Vg4+ 38. Kc5 Vxc4+ 39. Kxc4 Ke6 40. Vb8 Kd7 41. Vxc8 1-0, Hartston William R (ENG) 2390 - Aijala Jouko (FIN) 2200, Oerebro (Sweden) 1966) **13... Da6 14. c4!±** **11. Sxc6+ bxc6 12. dxe5 dxe5 13. Jxe5!± Sd6 14. Jxg6 Dxg6 [14... hxg6 15. Je4 Dh4 16. Jxd6+ cxd6 17. Dxd6 ] 15. Ve1+ Kf8 16. Jc4 h5 17. Jxd6 cxd6 [17... Dxd6] 18. Sf4! d5 [18... Vd8 19. De2 hxg4 20. hxg4±] 19. Db3 hxg4 [19... Je7 20. Vxe7.; 19... Jf6 20. Db7] 20. Db7□ gxh3+ 21. Sg3 Vd8 22. Db4+ [1:0]****

## Strategie a taktika

Znalosti hráče: Typické strategické plány (z klasických partií, důležitost komentářů), taktické prvky (obrázky v mozku, spojování, hloubka propočtu).

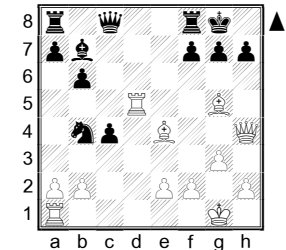
Příklady + vlastní praxe (s rozbory).

**Alekhine A. - Bogoljubow E.**

It, Triberg (Germany), 1921, E15

Reti (Kalendovsky: Reti, str. 265) Prekvapive kombinace Aljechin - schopnost najít komplikace ve zdanlivě jednoduché pozici. Boj o střed, ziska převahu na určitem useku sachovnice, prechodna obet pesce za aktivizaci figur, které se zameri proti kralovskemu kridlu. **1. d4 Jf6 2. Jf3 e6 3. c4 b6 4. g3 Sb7 5. Sg2 c5?!** Vyvin je zde lepsi nez uder proti stredu. [15... Se7 6. O-O O-O] **6. dxc5!?** Reti upozornuje, ze byly bere proti pravidlu od centra! **6... Sxc5 7. O-O O-O 8. Jc3 d5** (!) Cerny nechce zustat s opozdenym pescem, nadejniji vsak je vystavba v duchu "jezka". **[8... Dc8 9. Sg5 Je4] 9. Jd4!** Cesta do komplikaci, boj o stred, vazba pesce d5. **9... Sxd4 10. Dxd4 Jc6** Cerny získal vyvinove tempo, ale odevzdal strelce. **11. Dh4 dxc4** Otevreni pozice da bilemu možnost zrychlit vyvin, pesce c4 dobirat nebude. **[11... Ja5] 12. Vd1! Dc8 [12... De7?**

**13. Sg5 h6 14. Sxf6 Dxf6 15. Dxf6 gxf6 16. Vd7±] 13. Sg5!** Nahle je jezdec oddlacen od krale a bile figury získaji prevahu na tomto useku sachovnice. **13... Jd5 14. Jxd5 exd5 15. Vxd5!** [15. Sxd5 Ja5 Jen s malou vyhodou bileho.] **15... Jb4 [15... De6 16. Dxc4 Ja5 17. Dd3 Sxd5 18. Sxd5 +0,6 Tiger 15] 16. Se4!** Ctyři figury proti kralovskemu kridlu. (!! Aljechin: Rozhodujici... Porovnani s dalsimi partii - Prekvapive bleskove utoku: 1. komplikovane manevrovavi v centru, 2. odlakani souperovych figur, 3. bleskovy uder spojeny s obetmi.)



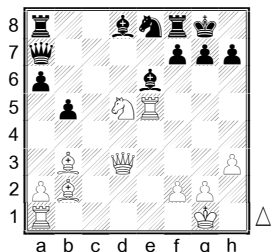
**16... f5 [16... g6 17. Sf6 Jxd5 18. Sxd5 h5 19. Sc3! Dd8 20. Dd4!.; 16... h6 17. Sxh6 f5 (17... Jxd5 18. Dg5! g6 19. Sxd5 Df5 20. Dxf5 gxf5 21. Sxb7-) 18. Dg5 Vf7 (18... Dc7 19. Sxg7-) 19. Vxf5 (19. Sxf5? Dc6!+-) 19... Sxe4 20. Vxf7 Kxf7 21. Dxg7+ Ke6 22. Vd1!-] 17. Sxf5! Vxf5 18. Vd8+ Dxd8 19. Sxd8 Vc8 20. Vd1 Vf7 21. Dg4 Jd3 22. exd3 Vxd8 23. dxc4 Vdf8 24. f4 Ve7 25. Kf2 h6 26. Ve1 Sc8 27. Df3 Vef7 28. Dd5 g5 29. Ve7 gxf4 30. gxf4 [1:0]**

**Suetin A. - Mikenas**

,Moscow (Russia), 1958, C97

Suetin: Ispanskaja partija, str. 309. Zavrena varianta spanselske, pozicni obet pesce. Ovladnuti diagonal a tredu, utok na rochadu. **1. e4 e5 2. Jf3 Jc6 3. Sb5 a6 4. Sa4 Jf6 5. O-O Se7 6. Ve1 b5 7. Sb3 d6 8. c3 O-O 9. h3 Ja5 10. Sc2 c5 11. d4 Dc7 12. b4!?** Zajímavý kridelní uder. **12... cxb4 13. cxb4 Jc6?!** [13... Jc4 14. Jbd2 Sb7! 15. Jxc4 bxc4 16. d5 a5 17. b5 a4! 18. Sxa4 Da5 19. Sc2 Dxb5 20. a4 Da5 21. Sa3 Jd7 22. Vb1 Sa6 23. Sb4 Dc7 24. Ve3 Vab8 25. Vc3 Da7 26. De1 Vb7 27. Jd2 Vfb8 28. Sa3 Vxb1 29. Jxb1 Jc5 30. De3 Sd8 31. Sxc5 Dxc5 32. Dxc5 dxc5 33. Ja3 Sa5 34. Vxc4 Sxc4 35. Jxc4 Sc3 36. Kf1 Sd4 37. a5 1/2-1/2, Tal Mikhail - Sanguinetti Raul 2530 , Munich 1958

Olympiad ] 14. Sb2 Jxb4 15. Sb3 Jc6 16. Jc3 exd4?! Bily ovladne stred a dostane se tak zahy k utoku na kralovskem kridle. Cerny mel radeji vratit pesce a dokoncit vyvin. [16... Ja5 17. Jd5 Jxd5 18. Sxd5 Sb7=] 17. Jxd4 Jxd4 18. Dxd4 Da7 K tomuto tahu smeroval cerny, bily vsak pomoci taktickeho uderu ziska iniciativu. [18... Sb7!? 19. Vac1 Dd7 20. Jd5 Sxd5 21. exd5] 19. Jd5! Sd8 [19... Se6 20. Jxe7+ Dxe7 Prevaha dvou strelcu.; 19... Dxd4?? 20. Jxe7+] 20. Dd3! Je8 Chce se opevnit tahem f6. [20... Jxd5 21. Sxd5 Sb7? 22. Dg3!+] 21. e5! Obsazeni strednu figurami. 21... dxe5 22. Vxe5± Se6

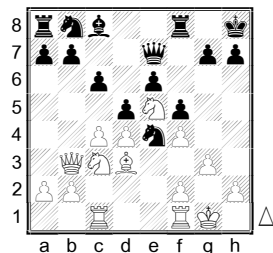


23. Vae1! Nyni ma bily v utoku vsechny figury! K vyhre staci napadat slabiny h7 nebo g7. [23. Vh5? f5] 23... Jf6?! [23... Sb6 24. Jxb6 Dxb6 25. Vh5 h6 (25... g6 26. Dc3+-) 26. Sc2 g6 27. Vxh6 Jg7 28. Sxg7 Kxg7 29. Vxg6+] 24. Jxf6+ Sxf6 25. Vh5 g6 [25... h6 26. Sxf6 gxf6 27. Vxh6+] 26. Sxf6 Sxb3 27. axb3 Db6 28. Df3 [1:0]

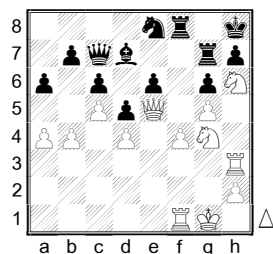
### Schlechter C. - John W.

It (a),Barmen (Germany),1905,A84  
Suetin: Skola s.strategie, str.26. Spatny strelec, blokada.  
1. d4 d5 2. c4 e6 3. Jc3 f5 4. Jf3 c6 Tzv. "kamenna stena" (stonewall) - cerny ma pevne postaveni v centru (ovladnuti bodu e4), ale jeho strelec c8 je "spatny" - omezeny v pohybu vlastnimi pesci. 5. Sf4 I bily ma "spatneho" strelce, ale ten je nyní pred pescovym retezcem a snadno zasahne do boje. 5... Sd6?! Cerny ma k dispozici dva rozumne plany: a) rychle rochovat a pokusit se o utok na kralovskem kridle (prevodem damy Dd8-e8-h5 a veze Vf8-f6-h6, a podle potreby dalsich figur) nebo b) zlepшит strelce c8 vyvinem po b7-b6, s pripadnym dalsim c6-c5. [5... Jf6] 6. e3 Po vymene Sxf4 by mel cerny na sloupci "e" slabeho pesce e6. 6... Jf6 7. Sd3 Dc7 8. g3 O-O 9. O-O Je4 10. Db3 Kh8 11. Vac1 Sxf4 Hrozilo 12. cxd5 a 13.Jb5. Po vymene strelcu zustanou cernemu slaba cerna pole (hlavne e5). 12. exf4 Df7

### 13. Je5 De7



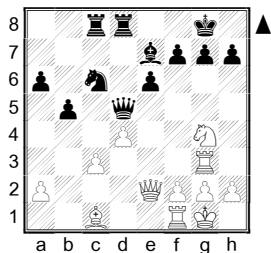
14. Sxe4! Prekvapive bily meni sveho strelce (Mozne bylo f3 s obsazenim sloupce "f"). Bily se vsak takto zbavi sveho dvojpesce. 14... fxe4 15. f3 exf3 16. Vce1 Dc7 17. Da3 Kg8 [17... Jd7 18. De7] 18. Vxf3 Ja6 19. b3 Dd8 20. c5 Bily ma trvalou vyhodu doky ovladani pole e5 a spatnemu strelci soupeře. 20... Jc7 21. Db2 Sd7 22. Dc2 De7 23. Vef1 Vae8 Cerny nema protihru, strelce nelze zlepšit, protože prevod na pole g6 je znemožnen. 24. g4! Sc8 25. Vh3 Vynucuje dalsi oslabeni. 25... g6 26. b4 Df6 27. Vhf3 Ve7 28. a4 Bily si pripravil prulom na damskem kridke. 28... a6 29. Jd1 Bily dale zlepšuje figury, jezdec nejprve odebere cerne dame pole f5, aby po postupu g4-g5 nebyl možny tah Df5, a pak vnikne na pole f6 nebo h6. 29... Vg7 30. Je3 De7 31. g5! Sd7 32. J3g4 Se8 33. Jh6+ Kh8 34. De2 Dd8 35. Jeg4 Sd7 36. De5! Pres slabinu e5 bile figury pronikaji do tylu soupeře. A: "Zaverena cast boje pusobi - prestože je bez kombinacnich efektu - hlubokym estetickym dojmem." 36... Je8 37. Vh3 Dc7



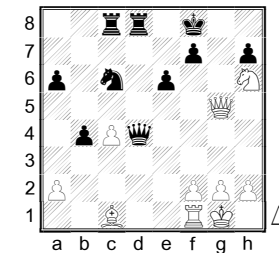
38. Jf6! Dxe5 39. fxe5 Ve7 40. Vhf3 Jxf6 Cerny musí menit, jinak by po odsokou jezdece hrozil mat. Bilemu se tak znovu otevře cesta přes pole e5 a koncovka bude snadno vyhrana. 41. Vxf6 Vxf6 42. exf6 Ve8 43. Jf7+ Kg8 44. Je5 Bily vyhrava kombinaci utoku po cernych polich a prulomu na damskem kridle. 44... Vd8 45. Kg2 Kf8 46. h4 Se8 47. Kf3 Sf7 48. Kf4 Ke8 49. Vb1 Kf8 50. b5 [1:0]

### Tolush A. - Sokolsky A.

Ch URS,Moscow (Russia),1950,D42  
Suetin: Skola s.strategie, str.27. Nedoceneni taktickych moznosti, okamzikovy motiv, meni chod udalosti. Izolovany pesec, obrana a strategie cerneho. 1. d4 e6 2. c4 Jf6 3. Jc3 Sb4 4. e3 O-O 5. Sd3 d5 6. Jf3 c5 7. O-O [7. a3 Sxc3+ 8. bxc3 dxc4 9. Sxc4 Dc7=] 7... cxd4 8. exd4 dxc4 9. Sxc4 Jc6 Izolovany pesce: Cerny hraje na využití jeho slabosti - musí vymenovat figury a stale (!) kontrolovat takticke moznosti bileho na kralovskem kridle. 10. Sg5 Se7 11. Dd3 [11. a3!?] 11... Ja5 12. Sb5 Sd7 13. Je5 Sxb5 14. Dxb5 a6 15. De2! Jd5 [15... Dxd4?! 16. Vad1 Db4 17. a3 Db3 18. Vd3!-] 16. Sd2 Vc8 17. Vad1 Jc6 18. Sc1 Jxc3 Cerny se zbavuje dalsi lehke figury. Bily sice nebude mit dvojpesce, ale dvojice c3+d4 bude take slabinou. Cerny je na dobre ceste odrazit utocne pokusy bileho a vyhrat v koncovce. 19. bxc3 b5 [19... Jxe5 20. dxe5 Dc7 21. Vd3 Dc4! 22. Vfd1 Vcd8 23. Df3 Vxd3 24. Vxd3 Vd8 Panov] 20. Vd3 Prevaha v centru umoznuje utocny prevod. 20... Dd5 21. Jg4! Vfd8?! [21... f5 22. Je3 Dd7] 23. Jc2 Vf6; 21... Sd6!?, 21... b4!?] 22. Vg3



22... b4? Cerny nedostatecne zkoumal hrozby bileho, pripusti takticky obrat, který zcela zmeni chod udalosti. [22... g6, 22... Kf8] 23. Jh6+! Kf8 24. Vxg7!! Strategie utspuje a rozhoduje taktika. Oba soupeři (i komentator) prehledli udery (kontrola Tiger 15). 24... Kxg7 25. Dg4+ Sg5 26. c4! [26. Sxg5 Vf8 = Tiger 15] 26... Dxd4? +- Tiger 15 [26... Da5 27. Sxg5 Vxd4 28. f4±] 27. Dxc5+ Kf8



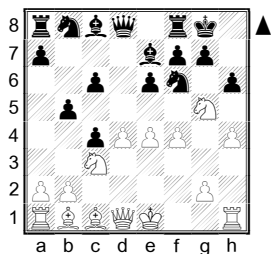
28. Se3? Privadi posily (strategie), ale ztracene tempo mohlo cerneho zachranit (taktika). [28. Dg8+! Ke7 29. Dxf7+ Kd6 30. Sf4+ Je5 (30... e5 31. Jf5+) 31. Jg4+-] 28... Dh8! 29. Sc5+ Ke8 30. Jg4 Bily smeroval do teto pozice se silnym utokem. Nyni cerny nenalezlo "pocitacovy tah". 30... Kd7? [30... Vd3! Tiger 15 31. Jf6+ Kd8 32. Jd5+ Ke8 33. Ve1 (33. Je7 h6! 34. Dh4 De5=) 33... h6∞] 31. Sb6?! A zde mohl ihned rozhodnout bily. [31. Df4!+- Vc7 (31... Vb8 32. Dd6+ Ke8 33. Dxc6+ Vd7 34. Vd1 Vbd8 35. f4+-) 32. Sb6 Vb7 33. Dxf7+ Kc8 34. Dxe6+] 31... Vb8? [31... f5!+2 Tiger] 32. Vd1+ Ke8 33. Sxd8? [33. Jf6+! Ke7 34. Sc5+++] 33... Vxd8 34. Vxd8+ Jxd8 35. Jf6+ Material se srovnal a bily ma jen lepsi pozici, cerny vsak vyrobi jeste jednu chybu. 35... Kf8 36. Dc5+ Kg7 37. Jh5+ Kh6 38. h4 Da1+? Pochopitelne chce dostat damu z kouta, kde ale lepe kryla tyl cerneho. [38... f6 39. Jf4 +2,5] 39. Kh2 f6 40. Jf4 Po jediném Kg7 pronikne dama přes 7.radu. [1:0]

### Blokáda při útoku

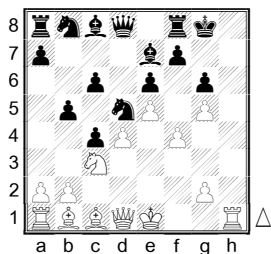
### Breyer G. - Esser

,Budapest (Hungary),1917,D31  
Kom. Reti (Kalendovsky - Reti sachovy myslitel, str.266). Hypermoderni styl, blokadovy utok, kridelni utok. 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Jc3 c6 4. e3 Reti: Breyer rad drzel sve strelce ..za pescovym retezcem... je prekvapive, jak zdanlive uzavrene figury nahle opet ozivaji pri rozhodujicim prulomu. 4... Jf6 5. Sd3 [5. Jf3] 5... Sd6 [5... dxc4!, 5... Jbd7] 6. f4!? Ambiciozni tah (prostor, utok na kralovskem kridle). Cerny by mel reagovat rozbitim strednu c6-c5. ! - Reti: To je samozrejme lepsi nez 6.Jf3. Sablonovity hrac by ovsem na tuto ideu neprisel. [6. Jf3 Jbd7±] 6... O-O Na kralovskem kridle bude kral zahy ve velkem nebezpeci. [6... dxc4] 7. Jf3 dxc4 [7... c5] 8. Sb1! Prekvapeni.. bily planuje utok po diagonale b1-h7. [8. Sxc4 b5 9. Sd3 b4 10. Je2 Sa6 S

vymenou strelce.] 8... b5 [8... c5!?] 9. e4 Zacina kridelni utok s kralom v centru. 9... Se7 10. Jg5 h6 11. h4



11... g6?! R: Jediný tah celici hrozbe. [11... hxg5? 12. hxg5 Jfd7 13. Dh5+; 11... c5! Protiuder v centru - černý ještě stíhá. 12. e5 (12. Jxb5 cxd4 13. Jxd4 Sb4+ 14. Kf1 hxg5 15. hxg5 g6 16. gxf6 Jc6) 12... Jd5 13. Dc2? (13. dxc5 Jxc3 14. Dc2 g6 15. Dxc3 Ja6 16. Je4∞) 13... g6 14. h5 cxd4! 15. hxg6 d3 16. gxf7+ Kg7 17. Dd1 hxg5-f] 12. e5 !! R 12... hxg5 13. hxg5 Bily obetoval figuru za ovladnutí prostoru na kralovském kridle a otevíření sloupce. Nyní je nutné zapojit damu. 13... Jd5



14. Kf1!(?! Genialní profylaxe proti možnému sachu na h4!! Presnější však bylo 14. Sd2. (podle Dvoreckeho) [14. Sd2! Jxc3 15. Sxc3! De8 16. d5!! b4! 17. Dg4 Kg7 18. Vh7+! Kxh7 19. Dh4+ Kg8! 20. Sc2 Dd7! 21. O-O-O Sxg5! 22. fxg5 f5 (22... bxc3? 23. Vh1 f5 24. gxf6 cxb2+ 25. Kb1+-) 23. exf6 Dh7 24. Dxh7+ Kxh7 25. Sxb4 Vf7 26. Vh1+ Kg8 27. Sxg6 Vb7 28. Se7+- Analýza Dvoreckeho.] 14... Jxc3? Jezdec se mohl stát kličovou obrannou figurou. [14... Kg7 15. Vh7+ Kxh7 16. Dh5+ Kg7 17. Dh6+ Kg8 18. Sxg6 fxg6 19. Dxc6+ Kh8 20. Dh6+ Kg8 21. g6 Vf7 22. gxf7+ Kxf7 23. Dh5+ Kg7 24. f5∞ exf5 25. Sh6+ Kh7 26. Sf4+ Kg8 27. Dg6+ Kh8= 28. Jxd5 Dxd5!] 15. bxc3 Sb7? [15... De8! Dvoreckij. Nyní nevyhází obět veze a

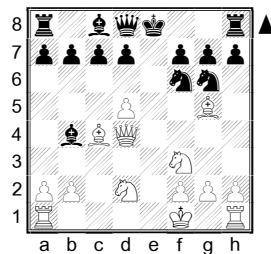
černý stojí lépe. 16. a4 b4 17. De1 Kg7 -2,5 Tiger 15] 16. Dg4 Kg7 Logická obrana ma taktické vyvrácení. 17. Vh7+! Bily zcela rozdrtili pescovy kryt černého. 17... Kxh7 18. Dh5+ Kg7 19. Dh6+ Kg8 20. Sxg6 Typické rozrušení obrany. 20... fxg6 21. Dxc6+ Kh8 22. Dh6+ Kg8 23. g6 Černý musí vrátet material, aby nedostal mat. Kdyby však stal kral na e1, černý by po Sh4+ a De7 vyhrál! 23... Vf7 24. gxf7+ Kxf7 25. Dh5+ Kg7 26. f5! Zapojuje další rezervu - strelce, opět hrozí maty. 26... exf5 27. Sh6+ Tartakover: ...metody (hypermodernistu, které hledají spásu v potměsilé nekonečném zdržování rozpinavé síly. Ne vystavba, ale spis zastavba pozice, je vydavána za heslo vítězství. 27... Kh7 [27... Kh7 28. Sf4+! Kg7 29. Dh6+ (29. e6 Sf6 30. Df7+ Kh8 31. Kf2) 29... Kg8 30. Dg6+ Kh8 31. Ke2 Sh4 32. Vh1+-] 28. Sg5+? Kg8 29. Dg6+ Kh8 30. Dh6+ Kg8 31. De6+ Kf8 32. Dxf5+ Kg7 33. Sh6+ Kxh6 34. Ke2 Sc8 35. Vh1+ Sh4 36. e6 De7? 37. Df4+ Kg7 38. Vxh4 Dxe6+ 39. Kd2 Ja6? 40. Vh5! Df6? 41. Vh7+ Kxh7 42. Dxf6 Sg4 43. Dh4+ Kg7 44. Dxc6+ Kf6 45. Df3+ Ke7 46. Dxc6 Vg8 47. Dxa6 Vxg2+ 48. Kc1 [1:0]

## Útok a obrana

### Marshall F. - Burn A.

It, Ostend (Belgium), 1905, C54

1. e4 e5 2. Jf3 Jc6 3. Sc4 Sc5 4. c3 Jf6 5. d4 exd4 6. cxd4 Sb4+ 7. Kf1!? Ostrý tah, vyhyba se výmene po Jc3 nebo Sd2. HT 7... Jxe4? Otevření sloupce e. [7... d5! 8. exd5 Jxd5] 8. d5 Je7 9. Dd4 Centralizovaná dama - dvoji napadení. 9... Jf6 10. Sg5 Jg6 11. Jbd2 Přípravuje zásah veze.



11... h6?! Umožní taktickou zápletku. Nepochopitelně vyčkává s rochadou. [11... O-O 12. Je4 Se7 13. d6 cxd6 14. Jxf6+ Sxf6 15. Sxf6 Dxf6 16. Dxf6 gxf6 17. Vd1=] 12. Ve1+ Kf8

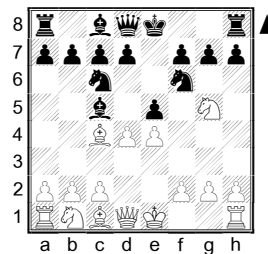
13. Sd3! Se7? Strelce ve vidlice. [13... hxg5 14. Dxb4+ +0,3; 13... a5!?] 14. Sxg6 hxg5 [14... fxg6 15. Je5 hxg5 16. Jxg6+±] 15. Je5! ± fxg6+- [15... d6 16. Jxf7 Vh4 17. Dxh4 gxh4 18. Jxd8 Sxd8+2] 16. Jxg6+ Kf7 17. Vxe7+ Kxg6 18. Dd3+ Kh6 19. h4! g4 [19... Dxe7 20. hxg5+ Kxg5 21. Jf3+ Kf4 22. g3+ Kg4 23. Dg6+ Kxf3 24. Df5#] 20. h5 Jxh5 21. Df5 [...] [21... g6 22. Vxh5+! gxh5 23. Df6#] [1:0]

## Boj o vývin

### Vorobiev V. - Litvinov V.

Ch URS, Odessa (Ukraine), 1948, C57

Michalek: Mat 2002/1/39. Teorie varianty, taktika v zahájení. 1. e4 e5 2. Jf3 Jc6 3. Sc4 Jf6 4. Jg5 Sc5 5. d4! HT



5... d5! Vyvin - zapojení strelce! [5... Sxd4 6. Jxf7 Sxf2+ 7. Kxf2 De7 (7... Jxe4+ 8. Ke3 Dh4 9. g3 Jxg3 10. hxg3 Dxc3+ 11. Kd2 Vf8 12. Vxh7 d5 13. Sxd5 Df4+ 14. Ke1∞) 8. De2?! (8. Jxh8 Dc5+) 8... Jd4 9. Dd3 d5 10. Jxh8 dxc4 11. Dxc4 Se6 12. Dd3 O-O-O 13. Vd1 Dc5 14. Ja3?? (14. b4 Db6 15. Kg3; 14. Se3 Jg4+ 15. Kg3 Jxe3 16. Dxe3 Jf5+-) 14... Jg4+ 0-1, Sperling H - Stummer Kurt, Germany 1950 15. Kg3 Jf5+; 5... Jxd4 6. Jxf7 De7 7. Jxh8 Jxe4 8. O-O+-] 6. Sxd5 [6. dxc5 dxc4 7. Dxd8+ Jxd8-] 6... Jxd4 7. Jxf7 De7 8. Jxh8 HT 8... Sg4! 9. f3?! Oslabeni krale. [9. Dd2! Jxd5 10. exd5 Sf5 11. O-O Jxc2 12. g4 Jd4 13. Dd1? (13. De3 Sxg4; 13. Kg2! Sxg4 14. Dg5 Dd7 15. Dxe5+ Kf8 16. Jd2±) 13... Se4 ...Majchraček-Rohlicek, 1954. (13... Sc2-); 9. Dd3 Jxd5 10. c3 Se2 11. Dd2 Jf3+ 12. gxf3 Jf4∞] 9... Jxd5 10. fxg4 [10. exd5 Sf5∞] 10... Dh4+ 11. g3 [11. Kf1 Df6+ 12. Ke1 Jb4; 11. Kd2 Df2+ 12. Kd3 Jb4+ 13. Kc3 (13. Kc4 b5+) 13... O-O-O 14. Jd2? (14. Vf1 Dxc2 15. Jd2 Jdxc2+) 14...

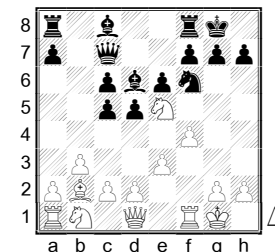
De3+ 15. Kc4 b5+ 16. Kxc5 Ja6# 0-1, Alvarsson - Jonsson, Sweden 1966] 11... Dh3 12. c3 [12. exd5 Dg2 13. Jc3 Jxc2+ (13... Dxh1+ 14. Kd2 Dxh2+ 15. Kd3 Dxc3+ 16. Kc4 Se7∞) 14. Dxc2 Dxc2; 12. Vf1 Dxh2 13. exd5 (13. Dd3 Jb4+) 13... Jxc2+] 12... Dg2 13. cxd4 Dxh1+ 14. Kd2 Dxe4 15. Da4+?! [15. Jc3 Sb4 16. De2 (16. Dc2? Sxc3+ 17. bxc3 De3+ 18. Kd1 Jxc3+ 0-1, Kunze F - Giertz A, BRD 1976) 16... Jxc3 17. Dxe4 Jxe4+ 18. Kd3 Jf6; 15... Ke7 16. Jc3 Jxc3 17. bxc3?! [17. Dc4! Sxd4 18. Dxc7+ Ke6 19. bxc3 Se3+ 20. Kd1 Dd3+ 21. Ke1 Vxh8-+] 17... Vf8! [0:1]

## Oběť v útoku

### Plachetka J. - Zinn L.

,Decin (Czech Republic), 1974, A06

Predsunutý bod v zahájení, kridelni utok. 1. Jf3 c5 [1... d5 2. b3 Sg4 3. Je5 (3. Sb2) 3... Sh5 4. g4 f6 (4... Sg6 5. h4 f6 6. Jxg6 hxg6 7. d4) 5. gxh5 fxe5 6. Sb2 Jc6 7. e3; 1... Jf6 2. b3 (2. c4; 2. g3; 2. d4); 1... g6 2. e4 Sg7 3. d4] 2. b3 Jc6 3. Sb2 Jf6 4. e3 d5 Prenchava bod e5 bilemu. [4... g6 5. d4 (5. Sxf6 exf6 6. c4∞) 5... Sg7 6. Se2 O-O 7. O-O d5 8. c4; 4... d6] 5. Sb5 e6 6. Je5 Dc7 [Δ6... Sd7] 7. O-O Sd6 8. Sxc6+ bxc6 9. f4 O-O∞ [9... Sa6 10. d3 O-O 11. Jd2 Jd7 12. Jxd7 Dxd7 13. Dh5 c4 14. Vf3 f6 15. dxc4 dxc4 16. Je4 Se7 17. Vh3 h6 18. Vg3 Kh8 19. Dg6 Vg8 20. Jg5 1-0, Gerritse Xanthine - Wichhart Maarten, Hengelo (Netherlands) 1997]



10. Vf3 Jd7 11. Vh3 Prepad kralovského kridla není zcela korektní. Jde však o zajímavé platnění domeckového strelce. 11... g6? Chybne krytí hrozby Dh5. [11... f5 12. Dh5 Jf6 (12... h6 13. Jxd7 Dxd7 14. Dg6 Df7 (14... Kh8 15. Vxh6+ Kg8 16. Dh5 gxh6 17. Dg6+ Dg7 18. Dxc7#) 15. Vxh6) 13. Dh4; 11... Jxe5 12. fxe5 Sxe5? (12... Se7

13. Dh5 h6 14. Jc3 Sa6 15. d3 c4 16. d4] 13. Dh5 f6 14. Dxb7+ Kf7 15. Dh5+ Kg8 16. Sxe5 Dxe5 17. Dxe5 fxe5; 11... f6!? 12. Dh5 fxe5 13. Dxb7+ Kf7 14. Vg3 Sa6 (14... Vg8? 15. fxe5 Sxe5 16. Vf3+) 15. Vxg7+ Ke8∞] 12. Dh5!! 1-0 gxh5 [12... Jf6 13. Jg4 gxh5 (13... Jxh5 14. Jh6#) 14. Jxf6+ Kh8 15. Vxh5 h6 16. Jxd5+ Kh7 17. Jxc7 Sxc7 18. Vxc5] 13. Vg3+ Kh8 14. Jxf7# [1:0]

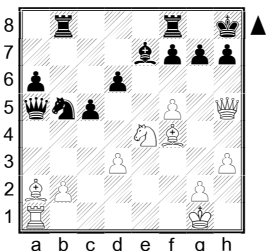
## Poziční oběti

### Bronstein D. - Keres P.

Tournament (candidates),Budapest (Hungary),1950,C91 Španělská. Srovnání Topalov-Ponomarjov. Poziční oběť. Problém propočtu v obraně.

### Topalov, Ves. - Ponomariov, Rusl.

M-Tel Masters 2006,Sofia BUL,19. 5.2006,C88 Kom. Rogers, SInfo 2006/4/12 1. e4 e5 2. Jf3 Jc6 3. Sb5 a6 4. Sa4 Jf6 5. O-O Se7 6. Ve1 b5 7. Sb3 O-O 8. h3 [8. c3 d5; 8. a4; 8. d4] 8... Sb7 9. d3 d6 10. a4 Ja5 11. Sa2 c5 12. Jbd2 Jd7 13. Jf1 Jb6 14. Sd2 b4 15. c3 bxc3 16. Sxc3 Jc6 17. a5 Jc8 18. Je3 J8a7 19. Jf5 Sc8 20. Jd2 Vb8 21. f4 Sxf5 22. exf5 exf4 23. Dg4 Jd4 24. Je4 Jab5 25. Sd2 Jc2 26. Sxf4 Kh8 27. Dh5 Jxe1 28. Vxe1 Dxa5 29. Va1



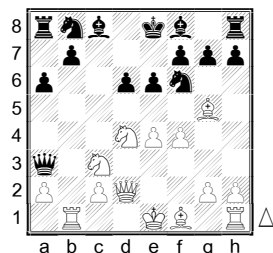
Propocet v obrane a utoku. Cerny nevidi skryte nebezpeci. Bily-utocnik ma vetsi sancni nalezit viteznu kombinaci nez obrance (ktery ji nehleda). 29... Vbd8 [29... f6 30. Kh2 d5 31. Sxb8 Vxb8; 29... Da4 30. Kh2 g6 31. Dh6 Dd4 Tiger 15] 30. f6! gxf6 31. Kh2 d5? [31... Vg8! 32. Dxf7 Vg7 33. Dd5 Jd4 34. Sh6 Vg6 35. Db7 Jf5 36. Sf4+] 32. Jxf6!! Blokada pro utok na bod h7. 32... Sxf6 33. d4!! Uvolneni linie, hrozba odtazneho napadeni rozhoduje. 33... Dxa2 [33... Vg8 34. Sb1] 34. Vxa2 Jxd4 35. b4! [35. Vxa6 Je6 36. Sd6 Jg7 37. Dxd5±] 35... Je6 36. Se5 Sg7 37. bxc5 Vc8 [37... Jxc5? 38. Sxg7+ Kxg7 39. De5+

Kg8 40. Dg3+ Kh8 41. Dc3+] 38. Sd6 Vfd8 39. Va5 Kg8 40. Vxa6 Vd7 41. Dxd5 Technicka zalezitost: Bily se bude snazit uplatnit pesce, cerny za nej bude muset dat figuru. Pak mu zbyde jen sance na pevnost DxV+p 41... Sf8 42. Df3 Sxd6+ 43. cxd6 Vcd8 44. Dd5 Jg7 45. Va8 Je6 46. Vxd8+ Vxd8 47. g4 h6 48. h4 Vb8 49. Kg3 Ve8 50. Kf3 Jf8 51. Dd2 Kg7 52. Dd4+ Kg8 53. Df6 Ve6 54. De7! Kg7 55. Dc7 Kg8 56. d7 Jxd7 57. Dxd7 Kg7 Zbyva rozbit pevnost, cerne nemuze udrzet vez na poli e6. Bez pescu g4 a h6 by jiz byla remis. 58. Dd4+ Kg8 59. Kf4 Vg6 60. Kf5 Ve6 61. Dd7 Vg6 62. h5 Vg5+ 63. Kf6 Kh8 64. De8+ Vg8 65. Kxf7 [1:0]

Útok v centru

### Keres P. - Fuderer A.

Izt,Goteborg (Sweden),1955,B97 Nejstادت: Sachmatnyj universitet P.K, str.154, Gonsior: MD-II, str. 101. Obet pesce v zahajeni, utok na krale v centru. 1. e4 c5 2. Jf3 d6 3. d4 cxd4 4. Jxd4 Jf6 5. Jc3 a6 6. Sg5 e6 7. f4 Db6 Varianta, kterou cerny brani rochade bileho. Jde o riskantni postup, protože bily muze obetovat pesce b2, jehož sebrani stojí cerneho mnoho tahu damou a bily tak ziska velký naskok ve vyvinu. [7... Se7 8. Df3 Dc7 9. O-O-O Jbd7 10. g4 b5 11. Sxf6 Jxf6 12. g5 Jd7 13. f5±=] 8. Dd2 Dxb2 9. Vb1 Da3



10. e5?! Nepresny postup. [10. Sxf6 gxf6 11. Se2 Sg7 12. Vb3 Da5 13. O-O f5; 10. f5=; 10. Se2∞] 10... Jfd7? [10... dxe5 11. fxe5 Jfd7 12. Sc4 Sb4 13. Vb3 Da5 14. O-O O-O=] 11. f5! Bily obetuje druheho pesce a otevre sloupce a oslabi v souperove tabore bod e6. 11... Jxe5 [11... dxe5 12. Jxe6 (12. fxe6 exd4 13. exf7+ Kxf7 14. Sc4+→ Ke8 15. Df4? Podle Nejstadta neni po tomto tahu obrany, coz je zrejme omyl. (15. Dd2+ Se7 16. Jd5 Da5+ (16... Jc6 17. Jc7+) 17. c3 Jc6 18. Sxe7 Jde5 19. Sd6±) 15... Dxc3+ 16. Kd1 Dxc4 17. Ve1+ Je5 18. Dxe5+ Kf7 19. De8+ Kg8 20. Se7 Jd7+) 12... fxe6 13. fxe6∞, 11...

exf5 12. e6!] 12. fxe6 fxe6 13. Se2! Zatimco bily po rochade zacne vytvaret hrozby po sloupci "F", cerny kral uvizl v centru. 13... Jbc6 14. Jxc6 bxc6 [14... Jxc6 15. O-O→] 15. Je4! d5 [15... Se7 16. Sxe7 Kxe7 17. Vb3 Dxa2 18. Dxd6++-] 16. O-O! Da4?? [16... dxe4 17. Dd8#; 16... Se7 17. Vb3 Da4 18. Sxe7 Dxe4 19. Sc5±; 16... Sc5+ 17. Kh1±; 16... Jg6 17. Vb3 Da4 18. c4! c5 19. cxd5 Dd4+ (19... Dxe4 20. Sf3) 20. De3 Dxe3+ 21. Sxe3 exd5 22. Jxc5 +0,6 Tiger 15] 17. Sh5+ Kd7 [17... Jg6 18. Sxg6+ hxg6 19. Df2+-; 17... g6 18. Jf6+ Kd8 19. Jxd5+-] 18. Vxf8! [1:0]

Ovládnutí diagonál

### Alekhin A. - Fine R.

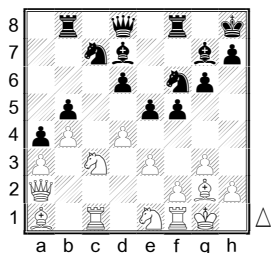
It,Hastings (England),1936,C90 Španelska. Pozicni obet pesce, dvojice strelcu - ovladnuti diagonal, utok na bod f7. 1. e4 e5 2. Jf3 Jc6 3. Sb5 a6 4. Sa4 Jf6 5. O-O Se7 [5... Jxe4 6. d4] 6. Ve1 b5 7. Sb3 d6 8. c3 Ja5 Nevyhodou Cigorinovy varianty s Ja5 je nevyhodne postaveni jezdecke, který se obtizne zapojuje do hry. [8... O-O 9. h3 Jb8 10. d4 Jbd7 11. Jbd2 Sb7] 9. Sc2 c5 10. d4 Dc7 11. Jbd2 O-O 12. Jf1 Pro Španelskou typicky prevod jezdecke (na g3-f5, nebo e3-d5). Bily ignoruje hrozbu vazby (Sg4). [12. h3] 12... Sg4?! [12... Sd7 △ 13... ♗fc8, 14... ♖f8 (Alekhin); 12... cxd4 13. cxd4 Sg4 14. d5 (14. Je3 Sxf3 15. Dxf3 Jc6 Skore 0-3.) 14... Sxf3 15. gxf3 Vac8 16. Sd3 Jh5 17. Jg3 Jf4 18. Sf1 Sf6 19. b3 g6 20. Sd2 Jb7 21. b4 Dd7 22. a4 Va8 23. Va3 Sg7 24. Da1 bxa4 25. Vxa4 a5 26. bxa5 Jc5 27. Va3 h5 28. Dd1 h4 29. Sxf4 exf4 30. Je2 Sb2 31. Va2 Se5 32. Jd4 f5 33. exf5 gxf5 34. Jc6 Sf6 35. Sh3 Kh8 36. Kh1 Vg8 37. Vg1 Vxg1+ 38. Kxg1 Sc3 39. Kh1 Sf6 40. Db1 Ve8 41. a6 Va8 42. a7 Db7 43. Dxf5 Kg7 44. Kg2 Db3 45. Ve2 Jd3 46. Jd4 Dc3 47. Je6+ Kh6 48. Sg4 h3+ 49. Kxh3 1-0, Panov Vasily N (RUS) - Iljin-Genevsky Alexander (RUS), URS 1941] 13. Je3 Sxf3 14. Dxf3! Obetuje pesce d4, v otevrene pozici vsak vynikne dvojice strelcu. 14... cxd4 15. Jf5 [15. cxd4 exd4 (15... Jc6 16. d5! Jd4 17. Dd1 Jxc2 18. Jxc2 a5 19. Sd2±) 16. Jf5±Dxc2 17. Jxe7+ Kh8 18. Jf5] 15... dxc3 16. Dxc3! Vfc8! [16... Dxc3? 17. Jxe7+] 17. Dg3 Sf8 [17... Jh5 18. Dg4] 18. Sd3 Jc6 19. Sg5 Je8 20. Vac1? [20. Vad1!? △ 21. a3, ♖d3-b1-a2] 20...

Db7 21. a3 g6 22. Jh6+ Sxh6 23. Sxh6 Jd4 24. Vcd1 Planem bileho je utok na kralovskem kridle, proto se vyhyba vymenam. 24... b4 25. f4! Utok bude veden proti slabine f7. [25. Sb1 bxa3 26. bxa3 Db2] 25... exf4?! [25... f6?! 26. f5!± g5 27. h4; 25... bxa3 26. bxa3 Vc3 ♯/♠ (Tiger)] 26. Dxf4 bxa3 27. bxa3 Vc3! 28. Df2∞ Otevrene diagonal pro strelec. [28. e5?! Vxd3! 29. Vxd3 Je2+ 30. Vxe2 Db1+ 31. Kf2 Dxd3 32. e6 Df5 33. Dxf5 gxf5 34. e7 f6=] 28... Je6? [28... Jc6! 29. Sc1 Je5 30. Sf1] 29. a4 Vac8 30. Vf1! V3c7 31. Vb1 Dc6 32. a5! Jc5? [32... Va8 33. Vbd1→] 33. Sc4 Dd7 [33... Jxe4 34. Sxf7+ Kh8 35. Dd4+ ♠ J4f6 36. Vxf6] 34. Da2! [34. Sxf7+? Dxf7 35. Da2 Jf6! (35... Dxa2 36. Vf8#) 36. Vxf6 Dxa2-+; 34. Db2 Da4±; 34. Dxf7+? Dxf7 35. Vxf7 Vxf7 36. Vf1 Vcc7] 34... Jxe4? [34... d5 35. Sxd5 Jd6 36. Vxf7 Jxf7 37. Db2 Je6 38. Sxe6 Vc1+ 39. Vxc1 Vxc1+ 40. Sxc1 Dxe6 41. Db8+ Kg7 42. Sb2+ Kh6 43. Df4+±] 35. Vxf7 Dxf7 36. Sxf7+ Vxf7 37. De6! [1:0]

### Alterman B. - Akopian V.

Ch URS (juniors),Kapsukas (Litva),1987,A88 Volcok, Pribyl: Ucebnice SH, str. 72. Vyvin v zavrene pozici, slabe body, boj o diagonalu. 1. d4 d6 2. c4 f5 3. Jf3 Jf6 4. g3 g6 5. Sg2 Sg7 6. O-O O-O 7. b3 Strelec bude na diagonalu velmi silny (oponent Sg7). 7... c6 Nejlogictעיji vypada snazit se o postup e7-e5. [7... De8 8. Sb2 Ja6 9. Dc2∞; 7... e5! 8. dxe5 dxe5 9. Sb2 (9. Sa3 Ve8 10. Jc3= Tiger 15)] 9... e4 10. Jg5 Jc6∞] 8. Sb2 a5 Vytvari typicke opevneni. 9. Jc3 Ja6 [9... De8! 10. d5 (10. Ja4!?) 10... Ja6 11. Jd4±] 10. Vc1 Na prvni miste pro bileho je aktivizace figur. Casto se hraje ihned d4-d5. [10. d5 Sd7 11. Jd4] 10... Sd7 11. a3 Nenapadny tah, bily bojuje o pole b4 (Vyvin Dc2). 11... Vb8 Cerny zahajuje nastup na damskem kridle. [11... Ve8 12. Dc2 e5 13. dxe5 dxe5 14. Vfd1∞] 12. Sa1 b5 13. cxb5 cxb5 14. b4! Zastaveni aktivity cerneho, fixuje slabinu b5. 14... e6 [14... axb4 15. axb4 Jxb4?? 16. Db3+] 15. Db3 Kh8 16. e3 a4 17. Da2 Jc7 18. Je1 [18. Vfd1] 18... e5 Nakonec tedy cerny uskutecnil postup v centru. Pozice se vsak otevirá v okamziku, kdy bile figury stojí lepe a cerny ma slabe pesce b5 a e5 a body (d5, c6, ..). Hlavni roli v pozici hraje diagonal a1-h8, souperi se snazi ji ovladnout. Bily navíc lepe kontroluje

otevrene sloupce. [18... d5 19. Jd3 Slabina c5; 18... Sc8 19. Jd3 Sb7∞]



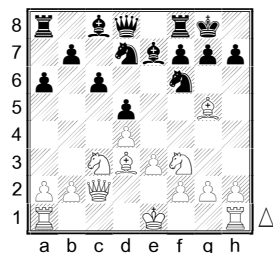
19. dxe5 Otevreni prostoru. 19... dxe5 20. Jf3 Tlak na e5. 20... Se6 21. Db1 Jfe8?! Chce jezdec zesilit pres pole c4. [21... Sc4 22. Vfd1 De7 23. Jxa4±, 21... e4 22. Jd4 Sd7 23. Vfd1 Dc8±(23... De7? 24. Jxe4 fxe4 25. Vxc7)] 22. Vfd1 [22. Je2!?] 22... De7 23. e4! Jd6? [23... Kg8 24. Jd5 Sxd5 25. exd5 e4 26. Sxg7 Dxg7 27. d6 exf3 28. dxc7 Jxc7 29. Sxf3±] 24. Jxe5! Kombinace za ovladnuti diagonalu s obeti kvality- 24... Sxe5 25. Jd5 Sxd5 26. Vxc7! Dxc7 27. Sxe5+ Kg8 28. Vxd5 Bily znicil oba cerne strelce a ovladne tak diagonalu. Cerny kral je slaby, navic vznikne volny pesec. 28... Vb6 29. Dd1 Vd8 30. Sf6 Uvolnuje pesce. [30. exf5 gxf5 31. Sf1±] 30... Vf8 [30... Ve8 31. e5] 31. e5 Jf7 32. Vd7 Dc8 33. Dd5 Nyni rozhodne vazba jezdec. 33... Vxf6 34. Kxf6 Dc1+ 35. Sf1 Dxa3 36. Sxb5 Da1+ 37. Kxg2 Dxf6 [37... a3? 38. Dxf7+ Vxf7 39. Vd8+ Vf8 40. Sc4+ Kh8 41. Vxf8#] 38. Sc4 f4 [38... a3 39. b5] 39. b5 Cerny nema obranu proti postupu pesce "b", bily muze ve vhodny moment vymenit na f7 a vyhrat pescovku. [1:0]

Nutnost obeti v obraně

### Botvinnik M. - Alatortsev V.

Tournament, Leningrad (Russia), 1934, D55 Kasparov: Moi velikije predsestvenniki I, str.. Damsky gambit, karlovarska struktura, utok na kralovskem kridle (tah g-g4). 1. d4 e6 2. c4 d5 3. Jf3 Se7 4. Jc3 Jf6 5. Sg5 O-O 6. e3 a6 Karlovarska varianta, cerny chysta postup pescu na damskem kridle po dxc4. 7. cxd5 Prechod do vymenne varianty je dobrou moznosti. Nevhodny je okamzity vyvin strelce (7.Sd3). Lepsi jsou vyckavaci tahy (7.Vc1, 7.Dc2) nebo blokada po 7.c5 (nebo 8.c5). [7. Vc1 Jbd7 8. c5 c6 9. Sd3 e5! Lepsi uvolnovaci prulom nez b7-b6. (9... b6 10. cxb6 Dxb6 11. Dc2) 10. dxe5 Je8 11. h4! (11. Sf4 Jxc5 12. Sb1 f5±) 11... Jxc5 12. Sb1 Je6±, 7. Dc2 Jbd7 8. cxd5; 7. a4 Jbd7

8. Sd3; 7. Sd3 dxc4 8. Sxc4 b5 9. Sd3 Sb7 10. O-O Jbd7 11. Vc1 (11. De2! Vc8) 11... c5-] 7... exd5 8. Sd3 c6 9. Dc2 Jbd7 K: ..typicka pozice karlovarske varianty... teorie 30tych let doporučovala bilemu pouze jeden plan - kratkou rochadu postup pescu na damskem kridle (minoritni utok) - b2-b4, a2-a4 atd. Ale Botvinnik na to pohlizel jinak:



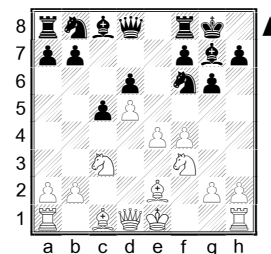
10. g4! 57% [10. O-O 63%] 10... Jxg4? Kriticky okamzik. Vymena pescu je spatna, postaveni cerneho krále se oslabi. Zajimave je, ze cerny je skoro nucen jit do varianty s obeti pesce (10...Ve8). [10... Ve8(!) 67% 11. Sxf6 Jxf6 12. g5 Je4 Obeti pesce odrazi utok a kompenzaci pak bude nejiste postaveni bileho krále v centru. 13. Jxe4 dxe4 14. Sxe4 g6 (14... Da5+ 15. Ke2 Sxg5 16. Sxh7+ Kh8 17. h4 Sh6 18. Jg5 Sg4+ 19. f3 Sh5 20. Se4 Dc7 21. Dc5 g6 22. Vag1 f6 23. Kf2 De7 24. Dc3 fxc5 25. Sxg6 gxh4 26. Sxh5 Sxe3+ 27. Kf1 Sxg1 28. Sxe8 Vxe8 29. d5+ Kh7 30. Dd3+ Kh6 31. Kxg1 De1+ 0-1, Beilin M (RUS) - Poliak Abram (RUS), Moscow (Russia) 1949) 15. h4 Sd6; ∆10... g6 Jedina obrana. (Botvinnik) 11. h3± Ve8 12. O-O-O Jf8 13. Kb1 Se6 14. Sh6 Vc8 15. Je5 c5 16. f4 cxd4 17. exd4 b5 18. f5 Sd7 19. Df2 b4 20. Je2 Sd6 21. fxc6 hxc6 22. Vhf1 J8h7 23. g5 Sxh3 24. gxf6 Sxe5 25. dxe5 Vxe5 26. Vh1 Sf5 27. Sxf5 Vxf5 28. Dxf5 gxf5 29. Vdg1+ Kh8 30. Sg7+ Kg8 31. Vxh7 Kxh7 32. Jf4 Kg8 1-0, Garcia Padron Jose (ESP) 2450 - Miladinovic Igor (GRE) 2500, Las Palmas (Spain) 1994] 11. Sxh7+ Kh8 12. Sf4! [12. h4?! g6 13. h5 Sxg5 14. hxc6 f5!-] 12... Jdf6 [12... g6? 13. Sxg6 fxc6 14. Dxc6 Jgf6 15. Je5 (15. Jg5 De8 16. Dh6+ Kg8 17. Je6+-) 15... Jxe5 16. Sxe5 Sf5 17. Dxf5+-] 13. Sd3 Jh5 Sporne, ale postaveni cerneho je strategicky prohrane (otevreny sloupec "g" povede k rychlemu utoku bileho). 14. h3 Jgf6 15. Se5 Jg8 [15... Jd7 16. Sh2-] 16. O-O-O Jh6? 17. Vdg1 Zapojeni rezerv. 17... Se6 18. De2 Sf5?? [18... De8 19. Jg5 Sxg5 20. Vxg5 f6 21. Vg6

fxe5 22. Dxx5 Vf6 (22... e4 23. Vxh6+ gxh6 24. Dxx6+ Kg8 25. Vg1+ Sg4 26. Vxg4+ Kf7 27. Vg7#) 23. dxe5±] 19. Sxf5 Jxf5 20. Jh4! [1:0]

### Keres P. - Spassky B.

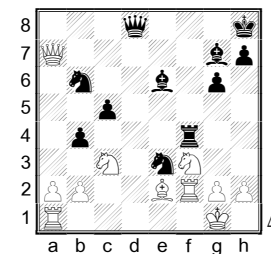
Ch World (match) (cand.) (1/4), Riga (Latvia), 1965, A68

Pachman: Rozhodujici partie 2. str. 81. Teorie KI. Taktika v zahajeni, boj o stred a cas (kral v centru), nutnost obeti v obrane. 1. d4 Jf6 2. c4 g6 3. Jc3 Sg7 4. e4 d6 P: Za stavu zapasu TK 4:5 musi hrát Keres na vyhru. Spasskij ho chce volbou ostre varianty vyvest z konceptu. 5. f4 Dvojsečný system, oblíbený Keresem (logická volba). Bily ovlada stred, zaostava ve vyvinu. 5... c5 Nejlepsi, prechod do pozic Benoni. [5... O-O 6. Jf3 e5 7. fxe5 dxe5 8. d5 c5 9. Sg5! (9. Se2 Je8! 10. Se3 b6)] 6. d5 [6. dxc5 Da5 7. Sd3 Dxc5-] 6... O-O 7. Jf3 e6 8. Se2 exd5 9. cxd5



9... b5! 249 p., 37% Typicky uder vyuzivajici nedostatecny vyvin bileho a pretizeni jeho figur. [9... Ve8 10. e5 (10. Jd2 Jg4-) 10... dxe5 11. fxe5 Jg4 12. Sg5 Db6 13. O-O Jxe5 14. d6 Dxb2 15. Jd5 Sf5 16. Je7+ Vxe7 17. dxe7 Jbc6; 9... Sg4- 10. O-O Jbd7 11. h3 Sxf3 12. Sxf3 Ve8] 10. e5! Tah 9...b5 doporučil Pachman, po 10.Sxb5 cerny nakonec nemuze pesce dobyt zpět, ale ziska silnou kompenzaci. Bily postupuje stredovymi pesci drive nez cerny ucini protioopatreni (Ve8), není to vsak bez rizika, protoze stale chybi rochada. [10. Sxb5 Jxe4 11. Jxe4 Da5+ 12. Kf2 Dxb5 13. Jxd6 Db6 14. Jc4 (14. Jxc8 Vxc8) 14... Da6 15. De2∞ Dvojice strelcu, slaby bily kral.] 10... dxe5 [10... Jfd7 11. Sxb5 dxe5 12. O-O∞] 11. fxe5 Jg4 12. Sf4 Lepe asi 12.Sg5. Keres chtel zrejme soupeře překvapit. [12. Sg5 Db6 13. O-O! c4+ 14. Kh1 Jxe5 (14... Jf2+? 15. Vxf2 Dxf2 16. Jxb5±) 15. Jxe5 Sxe5 16. Se7 Ve8 17. d6 Sxc3 18. bxc3 Jc6 19. Sf3] 12... Jd7 13. e6! [13. Sxb5 Jdx5± Tiger] 13... fxe6! Dalsi ostrý tah. [13... Jde5 14. Jxe5 Jxe5 15. O-O fxe6

16. Sxb5-] 14. dxe6 Vxf4! Obet kvality v obrane. Zde nutna. [14... Jb6? 15. Dxd8 Vxd8 16. e7 (16. Jxb5 Sxb2 (16... Jd5+0,45 Tiger) 17. e7 Ve8 18. Vb1± Pachman) 16... Ve8 17. Sd6 Fridstein] 15. Dd5! Kh8 [15... Sb7 16. Dxb7 Jb6∞] 16. Dxa8 [16. O-O-O?! Vb8 17. Dd6 Sh6! 18. Dxb8 Vd4+] 16... Jb6 17. Dxa7 Bily ma kvalitu a pesce bere, aby získal hrozbu e7 cas k rochade. [17. Db8 Je3! 18. Kf2 Jg4+- (18... Dd4 19. e7 Jc2+ 20. Kf1 Je3+-)] 17... Sxe6 [17... Je3? 18. e7 Jc2+ 19. Kf1 De8 20. Sxb5+-] 18. O-O Je3 19. Vf2 Cerné figury vypadaji hrozive a bily mohl sahnout k protiobeti kvality. [19. Sxb5!? Jxf1 20. Vxf1 Vf7∞ Cerny na dvojici strelcu a realne sance na remizu i bez pesce.] 19... b4 [19... Jg4? 20. Jg5! Dxc5 (20... Vxf2 21. Dxc7+) 21. Db8+ Sg8 22. Dxf4+-]



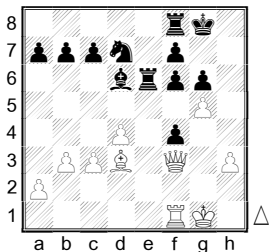
20. Jb5? Nevhodne místo pro jezdec, bude omezen v pohybu. [20. Jd1! Vf7 (20... Jg4? 21. Jg5! Vxf2 22. Jxf2± (22. Jxe6? Pachman 22... Vxg2+ 23. Kxg2 Dd5+ 24. Kg3 Dd6+ 25. Kxg4 Dxe6+ 26. Kg3 +2,7 Tiger)) 21. Da5 Jg4∞ = Tiger] 20... Vf7 21. Da5 Db8 22. Ve1 Sd5! Cerny ovlada prostor. Bily je v tezke situaci a musi se branit. [22... Jg4 23. Sf1!] 23. Sf1 [23. Sd3!? Jbc4 24. Sxc4 (24. Da6?! Jxg2 25. Kxg2 Df4 A vyhraje (P.) 26. Dc8+! Vf8 27. Dh3 Jd2 28. Se2 De3-) 24... Jxc4 25. Da6∞] 23... Jxf1 24. Vxf1 Jc4 25. Da6 Vf6 26. Da4 Jxb2! 27. Dc2? Rezignace bileho. [27. Da5∞ Jc4 (27... Jd3 Spasskij 28. Ve3 c4-0,6 Tiger) 28. Dc7! Vb6 (28... Dxb5 29. Dd8+ Sg8 30. Ve8±) 29. Ve7 Vb7 30. Dxb8+ Vxb8 31. Jc7±] 27... Dxb5+- 28. Ve7 Jd3 29. De2 c4 30. Ve8+ Vf8 31. Vxf8+ Sxf8 32. Jg5 Sc5+ 33. Kh1 Dd7 34. Dd2 De7 35. Jf3 De3 +- time [0:1]

Oběť za komplikace:

## Stepan M. - Kopta P.

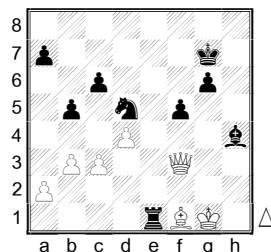
,Pardubice,15. 7.2006,D00

1. d4 Jf6 2. Jc3 d5 3. e4 dxe4 4. f3 exf3 Teorie - zda se, ze je stejne dobre gambit prijmut, jako odmitnout. Rikal, jsem si, ze pesce lze vratit pozdeji.. [4... e3, 4... c6 5. fxe4 e5] 5. Jxf3 Sg4 6. h3 Sh5 Souper mi tvrdil, ze spravne je brat, ale ustup se pouziva casteji. 7. g4 Sg6 8. Je5 Za ziskany prostor a vymenu strelce plati bily oslabenim kridla. 8... Jbd7 Souper navrholo postup s vyvinem jezdcu na c6. Pravidlo - predsunuto figuru soupera zlikviduj co nejdrive. 9. Jxg6 [9. Df3 c6] 9... hxg6 10. g5 Umoznuje blokadu (g6,h5), ale cerny bude mit malo prostoru. 10... Jh5 11. Df3 e6 Cerny pochopitelne nabizi sveho pluspesce a rychle dokoncuje vyvin. Bily brat nemuze. 12. Sd3 [12. Dxb7 Jg3] 12... Sd6 Bily je donucen k male rochade, takze nedojde k boji v opacnych rochadach. 13. O-O O-O 14. Je4! Jezdec omezuje cerneho a hrozi vymenou druhého strelce. Sebrani na b7 by narusilo souhru bilych figur. [14. Dxb7 Jg3 15. Vf2 Jf5 16. Je2 Jb6] 14... e5 Cerny chce prostor v centru, ale bily vse vcas upevni. Bylo mozne hrát pasivneji, bily zatim na kralovskem kridle nicim nehrozi. Ale je tezke odhadnout zda ma cerny cas k manevrum Jb6, Se7, Ve8, c5 apod. [14... Jb6- Tiger 15] 15. c3 De7 Vytvoreni izolaka problemy s prostorem nevyresi. [15... exd4 16. cxd4] 16. Sd2 Vae8 17. Vae1 Za pesce ma bily zrejmu kompenzaci (2S, prostor). 17... De6 Cerny jiz smeruje k obeti damy. 18. b3 Jf4! Objektivne chyba, cerny ztraci material, ale klade vyssi naroky na hru bileho. 19. Sxf4 exf4 20. Jf6+ Zde bily mohl i do lepsi koncovky (SxJ) [20. Jxd6 Dxd6 21. Ve4 (21. Vxe8 Vxe8 22. Dxf4 Dxf4 23. Vxf4 Ve3 24. Sc4 Ve7±) 21... Vxe4 22. Sxe4+0,7 Tiger] 20... gxf6 21. Vxe6 Vxe6 Na sebrani damy ztratil bily sekundu, nyní se zamyslel na dlouhe minuty.



22. Dg4? Bily citi slabosti sve pozice (vytahani pesci, slabý kral, slabá cerna pole) a rozhoduje se pro plan s utokem na kralovskem kridle. Lepsi bylo brat na b7 a postupovat pesci rychleji nez cerny neco vytvori na

kralovskem kridle. [22. Dxb7! Ve3 (22... ffg5 23. Vf3 Jf6 24. Dxa7 g4 25. hxg4 Jxg4 26. c4 Ve3 27. Db7 (27. Vxe3 fxe3) 27... Vfe8 28. c5±) 23. Sb5 Vg3+ 24. Kf2 Vb8 25. Dc6 Vd8± Tiger] 22... f5 23. Dg2 Ve3 24. Vf3= Vfe8 25. h4 Jf8 Cerny se snazi komplikovat hru, bilemu jiz zbyvalo malo casu. 26. Sc4 c6 27. Kf2 [27. h5 Vxf3 28. Dxf3 Ve3 29. Dd1 Vxc3∞] 27... Je6 28. h5 b5 29. Sf1 Kg7 30. Sd3 (=) [30. h6+ Kh7 31. Vxe3 fxe3+ 32. Kg1 Vc8∞] 30... Se7 31. hxg6 ffg6 32. Vxe3 fxe3+ 33. Kxe3 Sxg5+ 34. Kf2 Jf4 35. Df3 (=) 35... Sh4+ [35... Jxd3+ 36. Dxd3 Ve3 37. Dc2 (37. Dd1 Vxc3 38. d5 cxd5 39. Dd4+ Sf6 40. Dxa7+ Kh6∞) 37... f4 38. c4 Sh4+ 39. Kf1 f3-+] 36. Kg1 Ve1+ [36... Jd5 37. Sf1 (37. Sxb5 Ve3 38. Dh1 g5±) 37... Ve3±] 37. Sf1?! [37. Kh2] 37... Jd5



38. Dh1? Bily v casovce jiz odepсал strelce a doufa ve vecny sach. [38. Dh3 Sg5 (38... g5? 39. Dxf5= Je3 40. Dd7+ Kg6 41. Dxc6+ Kh5) 39. Dg3 Se3+ 40. Kg2 Va1 41. De5+ Kf7 42. Dh8 Vxa2+ 43. Kh3 Jf4+ 44. Kg3 Je6 45. Dh7+ Jg7 46. Sg2 Sf2+ 47. Kh2∞] 38... g5 Bily prestal napadat pesce f5 a cerny tak zahajuje rozhodujici nastup pesci. 39. c4 bxc4 40. bxc4 Je3 41. Dxc6 Vxf1+ [41... Sg3! Elegantne uzavira matovou sit.] 42. Kh2 f4 [42... Vf2+! 43. Kh3 (43. Kh1 f4) 43... Vf3+! 44. Kh2 (44. Dxf3 g4+) 44... Sg3+ 45. Kh3 g4#] 43. Dd7+ [43. Kh3?! Vf3+! 44. Dxf3 g4+ 45. Dxc6+ Jxg4. Kxg4 Sf2-+] 43... Kg6 44. De6+ Kh5++ 45. Df7+ Kg4 46. De6+ [46. Dd7+ Jf5-+] 46... Kf3 47. Dc6+ Kf2 48. Db7 Sg3+ [0:1]

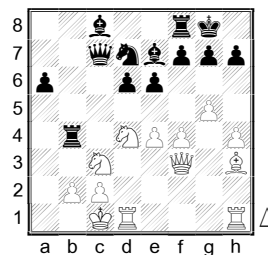
## Opačné rochády

Při opačných rochádách je často oběť za zrychlení útoku prakticky vynucená.

## Minic D. - Fischer R.

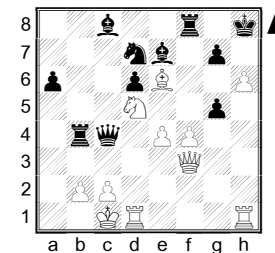
It,Rovinj/Zagreb (Croatia),1970,B99

Volcok: Strategija ataki..., str.97. Opačne rochady: Strategie - hlavni je predstihnout soupera v rozvoji útoku. Presne propocitavat varianty v obrane a utoku. Nebat se obeti. Nachazet prekvapive tahy. 1. e4 c5 2. Jf3 d6 3. d4 cxd4 4. Jxd4 Jf6 5. Jc3 a6 6. Sg5 Nejmodernejsi je "anglicky" utok (f3+g4). [6. Se3 e5 (6... Jg4 7. Sg5 h6 8. Sh4 g5 9. Sg3 Sg7) 7. Jb3 Se6 8. f3 Jbd7; 6. Se2 e5-; 6. f3 e6 7. Se3 b5 8. g4 h6-] 6... e6 7. f4 Se7 8. Df3 Dc7 9. O-O-O Jbd7 10. g4 b5 Cerny zahajuje nastup jeste pred rosadou, aby bily nemel jasny cil útoku. [10... O-O 11. Sxf6 Sxf6 12. g5 Sxd4 13. Vxd4] 11. Sxf6 Jxf6 12. g5 Jd7 13. a3 (!) Tak se po b5-b4 otevre sloupec. [13. f5(!) Sxg5+ (13... Jc5 Rozcesti teorie, prekvapive nejhorsí je 13...Je5. 14. f6 gxf6 15. gxf6 Sf8 16. Vg1 Sd7 17. Vg7!; 13... Je5?! 14. Dg3 b4 15. Jce2 Sb7 16. fxe6 Sxe4 17. Sg2) 14. Kb1 O-O 15. fxe6 Jb6 16. Jd5 Jxd5 17. exd5 fxe6 18. Dh5 e5 19. Dxc7 exd4 20. Sd3 g6 21. Vhe1 Va7 22. b4 Dd8 1/2-1/2, Pavlovic Milos (YUG) 2379 - Arsovic Goran (YUG) 2425, Banja Koviljaca (Yugoslavia) 2002] 13... Vb8 14. h4 b4 15. axb4 Vxb4 Cerny jiz ma dva sloupce proti bilemu krali. 16. Sh3 O-O!

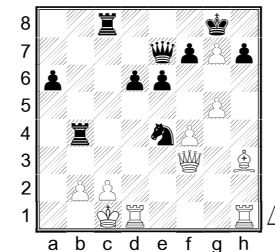


17. Jf5?! Nespravne, nebot bily ztrati dva tahy, aby vymenil centralizovaneho jezdcu za pasivniho strelce. (V) Dale se rozvine slozity takticky boj, v nemz není v lidskych silach presne propocitavat vsechny potrebne varianty. Teprve pocitacova analiza ukazuje, kde hraci zahrli nepresne. Rozhodnuti nakonec prinese, ze postaveni bileho krale bylo oslabeno odchodem jezdcu. [17. Jxe6!? fxe6 18. Sxe6+ Kh8 19. Jd5 Gligoric 19... Dc4!= 20. Sxd7 (20. Dd3 Da2 21. Jxb4 Dxe6) 20... Sxd7 21. Jxe7 Sa4 22. Dd3 Da2 23. Da3 Dxa3 24. bxa3 Vxe4 25. Jd5

Ve2 26. Vd2 Vxd2 27. Kxd2 Sc6 28. c4 Sxd5 29. cxd5 Vf5 (29... Vxf4 30. Ke3 Va4 31. Vb1 Vxa3+ 32. Kf2-) 30. Vb1 Kg8± 1/2-1/2, Kuzmin Gennadi P (UKR) 2560 - Grigorian Karen (RUS) 2430, URS 1971; 17. g6! Typicky uder proti rochadovemu postaveni v sicilske obrane. 17... Jc5 (17... hxg6 18. Jxe6! fxe6 19. Sxe6+ Kh8 20. Jd5 Dc4 21. h5 g5 22. h6



22... g6?! (22... Va4 23. b3 Dxe4 24. Dh3+-; 22... Jf6 23. hxg7+ (23. Jxf6 Sxe6 24. hxg7+ Kxg7 25. Dh5!) 23... Kxg7 24. Dg3+-) 23. Jxe7 Dxe6 24. Dc3+ Df6 (24... Vf6 25. Jxg6+ Kh7 26. Dxc8 Vb8 27. Dc7+-) 25. Jxg6+ Kh7 (25... Kg8 26. h7+-) 26. Jxf8+ Dxf8 27. Dxb4+-) 18. gxh7+ (18. gxf7+ Vxf7±) 18... Kxh7? (18... Kh8∞) 19. Dh5+ Kg8 20. Sf5! 1-0, Elkind - Rodriguez Amador (CUB) 2420, USA 1981 20... exf5 21. Jd5] 17... Jc5 [17... exf5 18. Jd5] 18. Jxe7+ Dxe7 19. h5 [19. f5 exf5 20. Jd5 Dxe4 21. Dg3 f4-+] 19... Sb7 20. h6 Sxe4! Proti hrozbe Jd5 + Dc3 s napadenim veze a bodu g7 se cerny mohl bránit i vyvinem veze. [20... Vb8 21. Sg2 (21. Jd5 Sxd5±) 21... g6± Tiger; 20... Vc8 21. Jd5 Sxd5 22. Dc3 Jb3+] 21. Jxe4 Jxe4 22. hxg7 Vc8!



23. Vh2 [23. Sf5 exf5 24. Dh5 Vxc2+ 25. Kxc2 Dc7+ 26. Kb1 Jc3+ 27. Kc2 Jxd1+ 28. Kxd1 Vd4+-+ 29. Ke1 Dc1+ 30. Kf2 Dd2+ 31. Kg3 Dxf4+ 32. Kg2 Vd2+ 33. Kh3 Vd3+ 34. Kg2 Vg3+ 35. Kh2 Df2#; 23. Sg2 Dc7∞]

23... Va4(?)! [23... Db7f 24. Da3 Vb8 25. b3 Dc7] 24. Kb1(?)! [24. b3 Va1+ 25. Kb2 Vxd1 26. Dxd1∞ Tiger] 24... d5! Zapojeni damy pres diagonalu a2-f8. 25. c4! Obet pesce k ziskani casu. [25. Sf5 Jc3+ (25... exf5 26. Dh3 Jc3+) 26. bxc3 (26. Dxc3 Vxc3-+) 26... Va1+ 27. Kxa1 Da3+ 28. Kb1 Vb8#; 25. Vd3 Db4 26. De3 (26. c3 Da5) 26... Da5-+ 27. Va3 Jc3+ 28. Dxc3 Vxc3 29. Vxa4 Dxa4 30. bxc3 Dxf4-] 25... Vaxc4 26. Sf1 Vb4 27. Dh3 Nyni cerny musi nalezt kombinaci, jinak prohraje. 27... Jc3+ 28. Kc1 Ja4+! [28... Jxd1+? 29. Kxd1 h5 30. gxh6 Vd4+ 31. Sd3±] 29. Kb1 Vxb2+!! [29... h5 30. gxh6+-] 30. Vxb Jc3+ 31. Kc1 [31. Kc2 Da3 32. Vd2 Da4+ 33. Vb3 Je4+ 34. Kd1 Vc3-+] 31... Da3 32. Kd2?! [32. Sd3 h5 33. gxh6 Da1+ 34. Vb1 Jxb1+ 35. Sc2 Ja3+ 36. Kd2 Dd4+ 37. Ke1 Jxc2+-+] 32... Dxb2+ 33. Ke1 Je4 [0:1]

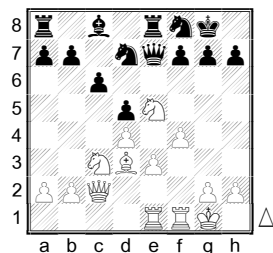
## Boj o střed

### Struktura: Karlovarská

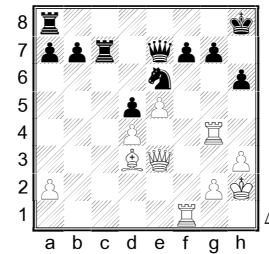
#### Kasparov G. - Pigusov E.

Ch URS (juniors), Riga (Latvia), 1977, D36  
Karlovarska struktura, plan bileho s postupem v centru, prevaha v centru, utok na kralovskem kridle. 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Jc3 Jf6 4. Jf3 Jbd7 5. cxd5 [5. Sg5 c6 6. e3 Da5 7. Jd2±] 5... exd5 6. Sg5 Se7 7. e3 c6 8. Sd3 O-O 9. O-O Ve8 10. Dc2 Jf8 11. Vae1 ±= 11... Jg6(?)! [11... Je4 12. Sxe7 Dxe7 13. Sxe4 dxe4 14. Jd2 f5 (14... Sf5 15. f3) 15. f3± (15. d5 b6 16. Da4 Jd7 17. b4 c5 18. Jb5 Vf8 19. Vc1 a5 20. Jc7 Va7 21. Je6 b5 22. Dc2 axb4 23. Jxf8 Dxf8 24. f3 exf3 25. Vxf3 Je5 26. Dxc5 Jxf3+ 27. Jxf3 Dxc5 28. Vxc5 Sd7 29. Je5 Kf8 30. Jxd7+ Vxd7 31. Vxb5 ...1/2-1/2, Karpman Vadim(2490) - Pigusov Evgeny(2520), Pavlodar 1987 Ch URS (qual) 15... exf3 16. Jxf3 Se6 17. e4 fxe4 18. Vxe4 Vad8 (18... h6 19. Vfe1 Vad8 20. h3 Dd6 21. V1e3 Sf7 22. Vxe8 Vxe8 23. Vxe8 Sxe8 24. Db3+ Kh7 25. Dxb7 Sh5 26. Je4 Df4 27. Dxc6 Sxf3 28. gxf3 Jg6 29. Jf2 Dxd4 30. Dc2 Dd5 31. f4 Df3 32. f5 Jf4 33. f6+ Kg8 34. Dc4+ Kh7 35. Dc2+ Kg8 36. Dc4+ Kh7 1/2-1/2, Jussupow Artur (GER) 2665 - Kramnik Vladimir (RUS) 2765, Vienna (Austria) 1996] 19. Ve5 h6 20. Je4 Dc7 21. Ve1 Vxd4 22. Vxe6 Jxe6 23. Jf6+ gxf6 24. Dg6+ Kf8 25. Jxd4 Df7 26. Dxb6+

Kg8 27. Jf5 Jg7 28. Dxc7+ 1-0, Hesselbarth KH - Dittmar O, DDR 1985; 11... Se6 12. Je5 Jd7 13. Sxe7 Vxe7 14. f4 f6 15. Jf3 c5 16. f5 Sf7 17. Df2 Db6 18. g4 Vae8 19. h4 Dd6 20. Kg2 a6 21. a4 1/2-1/2, Khalifman Alexander(2702) - Fridman Daniel(2571), Liepaya 2001 It (active); 11... g6 12. Je5 Je6 13. f4 Jg7 14. De2 Sf5 15. Sxf5 Jxf5 16. g4 Jd6 17. Sxf6 Sxf6 18. g5 Sg7 19. h4 Jf5 20. Vf3 c5 21. Vd1 Jxh4 22. Vh3 Jf5 23. Dg2 cxd4 24. exd4 Da5 25. Dh2 Vac8 26. Vxh7 Vc4 27. Vd3 Vxe5 28. dxe5 d4 29. Vdh3 Kf8 30. b4 dxc3 31. bxa5 ...0-1, Ivanov Sergey(2515) - Jasnikowski Zbigniew(2440), Poland 1996 Ch Poland (team) 1996/97] 12. Je5 Jd7 [12... Jg4 13. Sxe7 Dxe7 14. Jxg4 Sxg4 15. f4 Jf8 16. f5 f6 17. e4 Db4 18. Df2 dxe4 19. a3 Db6 20. Jxe4 Ved8 21. Jc5 Dc7 22. Df4 Dxf4 23. Vxf4 b6 24. Vxg4 bxc5 25. Ve7 Kh8 26. Vexg7 Jd7 27. Ve7 cxd4 28. Vgg7 Je5 29. Vxh7+ Kg8 30. Veg7+ Kf8 31. h4 Jxd3 32. h5 ...1-0, Milovanovic Rade(2445) - Tosic Miroslav(2435), Tivat 1995 Ch Yugoslavia (team) (2 liga); 12... Jxe5 13. dxe5 Jg4 14. Sxe7 Dxe7 15. f4 (15. Sxh7+) 15... Dh4 16. h3 Jxe3 17. Vxe3] 13. Sxe7 Dxe7 [13... Vxe7 14. f4 Jgf8 15. Kh1 f6 16. Jf3 Jb6 17. f5 Sd7 18. Df2 1/2-1/2, Jussupow Artur(2600) - Pflieger Helmut Dr(2490), Moscow 1985 Match "CSKA-Bayern"] 14. f4 Jgf8 [14... Jf6 15. Ja4 -0.21 CAP]



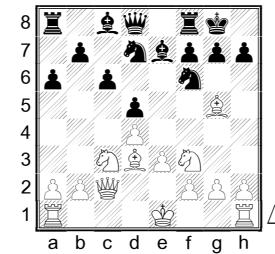
15. e4! Jxe5 16. fxe5 Se6 17. exd5 Sxd5 18. Jxd5 cxd5± Prevaha v centru - prostorova prevaha (3.rada pro veze), silny strelec, aktivni moznosti na kralovskem kridle. 19. Sf5 Db4 20. Vd1 Ve7 21. Df2 h6 22. Vd3 Vc7? [22... Je6] 23. Vb3 De7 24. Vg3 Je6 25. De3 Kh8 26. h3 Db4 27. Vg4 Dxb2 28. Kh2 Db4 [28... Dxa2 29. Sxe6 fxe6 30. Vf6 Db1 31. Vxh6+ gxh6 32. Dxb6+ Dh7 33. Df6+ Vg7 34. Vh4] 29. Sd3 De7



30. Vf6! -0.88 CAP 30... Jg5 [30... Df8 31. Df3 g5 (31... Jg5 32. Vxg5) 32. Sf5±] 31. Vxg5 hxg5 32. Dxc5 Kg8 [32... gxf6 33. Dh6+ Kg8 34. Dh7+ Kf8 35. Dh8#] 33. Dh4 Da3 [33... De8 34. e6! g6 35. Dh6 Df8 36. exf7+ Vxf7 37. Dxc6+ Dg7 38. Vxf7 +5.60[d11 Tiger 15.0] 34. Vf3 g6 [34... Db2 35. Dh7+ Kf8 36. Dh8+] 35. Sxg6 Dxf3 36. Dh7+ Kf8 37. gxf3 [1:0]

#### Botvinnik M. - Alatortsev V.

Tournament, Leningrad (Russia), 1934, D55  
Kasparov: Moi velikije predsestvenniki I, str.. Damsky gambit, karlovarska struktura, utok na kralovskem kridle (tah g-g4). 1. d4 e6 2. c4 d5 3. Jf3 Se7 4. Jc3 Jf6 5. Sg5 O-O 6. e3 a6 Karlovarska varianta, cerny chysta postup pescu na damskem kridle po dxc4. 7. cxd5 Prechod do vymenne varianty je dobrou moznosti. Nevhodny je okamzity vyvin strelce (7.Sd3). Lepsi jsou vycakavaci tahy (7.Vc1, 7.Dc2) nebo blokada po 7.c5 (nebo 8.c5). [7. Vc1 Jbd7 8. c5 c6 9. Sd3 e5! Lepsi uvolnovaci prulom nez b7-b6. (9... b6 10. cxb6 Dxb6 11. Dc2) 10. dxe5 Je8 11. h4! (11. Sf4 Jxc5 12. Sb1 f5²) 11... Jxc5 12. Sb1 Je6², 7. Dc2 Jbd7 8. cxd5; 7. a4 Jbd7 8. Sd3; 7. Sd3 dxc4 8. Sxc4 b5 9. Sd3 Sb7 10. O-O Jbd7 11. Vc1 (11. De2!? Vc8) 11... c5-] 7... exd5 8. Sd3 c6 9. Dc2 Jbd7 K: ..typicka pozice karlovarske varianty... teorie 30tych let doporucovala bilemu pouze jeden plan - kratkou rochadua postup pescu na damskem kridle (minoritni utok) - b2-b4, a2-a4 atd. Ale Botvinnik na to pohlizel jinak:



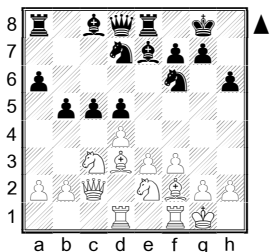
10. g4! 57% [10. O-O 63%] 10... Jxg4? Kriticky okamzik. Vymena pescu je spatna, postaveni cerneho krále se oslabi. Zajimave je, ze cerny je skoro nucen jit do varianty s obeti pesce (10...Ve8). [10... Ve8(!) 67% 11. Sxf6 Jxf6 12. g5 Je4 Obeti pesce odrazi utok a kompenzaci pak bude nejiste postaveni bileho krále v centru. 13. Jxe4 dxe4 14. Sxe4 g6 (14... Da5+ 15. Ke2 Sxg5 16. Sxh7+ Kh8 17. h4 Sh6 18. Jg5 Sg4+ 19. f3 Sh5 20. Se4 Dc7 21. Dc5 g6 22. Vag1 f6 23. Kf2 De7 24. Dc3 fxg5 25. Sxg6 gxh4 26. Sxh5 Sxe3+ 27. Kf1 Sxg1 28. Sxe8 Vxe8 29. d5+ Kh7 30. Dd3+ Kh6 31. Kxg1 De1+ 0-1, Beilin M (RUS) - Poliak Abram (RUS), Moscow (Russia) 1949] 15. h4 Sa6; 110... g6 Jedina obrana. (Botvinnik) 11. h3± Ve8 12. O-O-O Jf8 13. Kb1 Se6 14. Sh6 Vc8 15. Je5 c5 16. f4 cxd4 17. exd4 b5 18. f5 Sd7 19. Df2 b4 20. Je2 Sd6 21. fxg6 hxg6 22. Vhf1 J8h7 23. g5 Sxh3 24. gxf6 Sxe5 25. dxe5 Vxe5 26. Vh1 Sf5 27. Sxf5 Vxf5 28. Dxf5 gxf5 29. Vdg1+ Kh8 30. Sg7+ Kg8 31. Vxh7 Kxh7 32. Jf4 Kg8 1-0, Garcia Padron Jose (ESP) 2450 - Miladinovic Igor (GRE) 2500, Las Palmas (Spain) 1994] 11. Sxh7+ Kh8 12. Sf4! [12. h4?! g6 13. h5 Sxg5 14. hxg6 f5!+] 12... Jdf6 [12... g6? 13. Sxg6 fxg6 14. Dxc6 Jgf6 15. Je5 (15. Jg5 De8 16. Dh6+ Kg8 17. Je6+) 15... Jxe5 16. Sxe5 Sf5 17. Dxf5+] 13. Sd3 Jh5 Sporne, ale postaveni cerneho je strategicky prohrame (otvreny sloupec "g" povede k rychlemu utoku bileho). 14. h3 Jgf6 15. Se5 Jg8 [15... Jd7 16. Sh2→] 16. O-O-O Jh6? 17. Vdg1 Zapojeni rezerv. 17... Se6 18. De2 Sf5?? [18... De8 19. Jg5 Sxg5 20. Vxg5 f6 21. Vg6 fxe5 22. Dxb6 Vf6 (22... e4 23. Vxh6+ gxh6 24. Dxb6+ Kg8 25. Vg1+ Sg4 26. Vxg4+ Kf7 27. Vg7#) 23. dxe5±] 19. Sxf5 Jxf5 20. Jh4! [1:0]

#### Botvinnik M. - Larsen B.

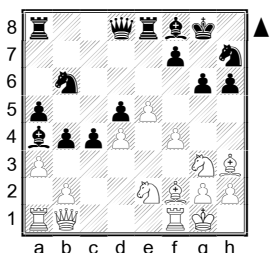
It, Nordwijk-aan-Zee (Netherlands), 1965, D36  
Karpov: Ocenka pozicii, str. 79. Karlovarska struktura, postup e3-e4. Utocna obet figury.



1. c4 e6 2. Jc3 d5 3. d4 Jf6 4. cxd5 exd5 5. Sg5 c6 6. e3 Se7 [6... Sf5 7. Df3 Db6 8. Dxf5 Dxb2 9. Dc8+ Ke7 10. Vb1 Dxc3+ 11. Kd1 b6 12. Db7+ Ke6 13. Sxf6 Sb4 14. Jf3+-] 7. Dc2 O-O 8. Sd3 Jbd7 9. Jge2!? h6?! Spise pomaha planum bileho, strelec prechazi na lepsi pozici. (K.) [9... Ve8 10. O-O Jf8 11. f3 Jg6±12. e4 (12. Vad1; 12. Vae1)] 10. Sh4 Ve8 11. f3(!) Plan s postupem v centru. 11... c5 Typicka protihra, f3 oslabuje bile pesce, takže černý muze bez strachu nabizet izolaka. 12. O-O a6 13. Vad1 [13. Kh1] 13... b5 14. Sf2



14... c4?! Zpevnění pozice pesce d4, bily se snaze dostane k e3-e4. [14... Sb7 15. Sf5 Vc8 16. Dd2 b4 17. Ja4 c4 18. Jg3 Vb8 19. e4 Da5 20. b3 Sc6 21. e5 Jh7 22. Se3 Sxa4 23. bxa4 Jdf8 24. Sc2 Dc7 25. Vb1 a5 26. Jf5 Vb6 27. f4 Sd8 28. Vf3 Je6 29. Vg3 Kh8 30. Dd1 Vg8 31. Dh5 f6 32. Jd6 Vxd6 33. exd6 Dd7 34. Dxd5 1-0, Konev Anatoly (RUS) 2294 - Kristoffel Nikolai, corr. 1997] 15. Sf5 Jb6 16. Jg3 Sf8 [16... b4!?] 17. a3 Sb7?! 18. e4 Pripraveny nastup. 18... g6 19. Sh3 a5 20. e5 b4 21. Jce2 Jh7 22. f4 Aktivita bileho na kralovskem kridle je nebezpečnejši nez cerneho (cilem je kral). 22... Sc6 23. Va1 Sa4 24. Db1



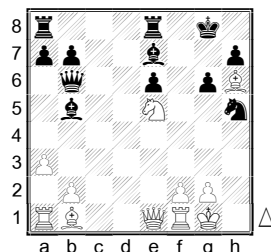
24... f5 Pokus o blokadu. [24... Sg7 25. f5 Jg5 26. fxc6 Jxh3+ 27. gxh3 f6 (27... fxc6 28.

Dxg6±] 28. Jf5 fxe5 29. Sh4 Dc8 30. Jxg7 Kxg7 31. Vf7+ Kg8 32. Df1 De6 33. Vf6 +3.60|d13 Tiger 15.0] 25. axb4 axb4 26. Jxf5! Obet vyuziva oslabeni cerneho krále. 26... gxf5 27. Sxf5 De7 28. Jg3 Sd7?! [28... Sc6] 29. Sxd7 Jxd7 30. Dg6+ Dg7 31. Dc6± Vxa1 32. Vxa1?! [32. Dxd5+ Df7 33. Dxf7+ Kxf7 34. Vxa1 Se7 35. d5±] 32... Df7 33. Va7 Jxe5?? [33... Jb8 34. Db6 Jd7 35. Db5 Ve7 36. Jf1∞] 34. dxe5 De6 35. Dxe6+ Vxe6 36. Jf5 Vc6 37. Kf1 c3 38. bxc3 bxc3 39. Se3 Sc5 40. Sxc5 Vxc5 41. Va1 Jf8 42. Ke2 Je6 43. g3 h5 44. Kd3 d4 45. Jd6 Vc7 46. Je4 Kh7 47. f5 Jd8 48. Jf6+ Kh6 49. Jd5 Vb7 50. e6 Jc6 51. Va6 Je5+ 52. Kxd4 [1:0]

### Kasparov G. - Begun S.

Memorial A.Sokolsky,Minsk (Belarus),1978,D42

Polgar, 860/4647. Utok, rozruseni pesceveho krytu. 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Jc3 Jf6 4. Jf3 c5 5. cxd5 Jxd5 6. e3 Jc6 7. Sd3 Se7 8. O-O O-O 9. Jxd5 Dxd5 10. e4 Dd8 11. dxc5 Sxc5 12. e5 Predsunuty pesec na e5 dava bilemu sancu pro utok na kralovskem kridle. Cerne figury se na pomoc králi budou obtizneji dostavat. 12... Se7 13. De2 Jb4 [13... Sd7 14. Vd1 Dc7 15. h4 Vfd8 16. Sg5 Sxg5 17. Jxg5 g6 18. f4 Jd4 19. Df2 Jf5 20. Je4 Sc6 21. Jf6+ Kg7 22. Sxf5 exf5 23. Kh2 Db6 24. Dg3 Dxb2 25. Dg5 h6 26. Jh5+ Kh7 1/2-1/2, Berg Klaus (DEN) 2410 - Ernst Thomas (SWE) 2440, Helsingborg (Sweden) 1990] 14. Sb1 Sd7 15. a3 Jd5 16. De4 g6 17. Sh6 Ve8 18. h4 Db6 19. h5 f5 [19... Dxb2 20. hxg6 hxg6 21. Dg4 Kh8 (21... Dxa1 22. Sxg6) 22. Va2 Dc3 23. Sd2 Dc7 24. Vc1∞] 20. exf6 Jxf6 21. De1 Jxh5 22. Je5 Sb5? [22... Ved8 23. Sa2∞ Sb5 24. De4 Vd4 25. Df3 Sf6 26. Vfe1 Sxe5 27. Vxe5 Sc4 28. Sxc4 +0.50|d17 Tiger 15.0]



23. Sxg6! Jf6 [23... hxg6 24. De4 Sf8 25.

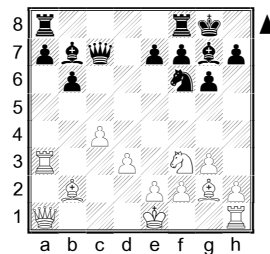
Dxg6+ Jg7 26. Jg4 e5 27. Jf6+ Dxf6 28. Dxf6 Sxf1 29. Vxf1+-] 24. Sxh7+! [1:0]

Rétiho systém - hypermodernismus

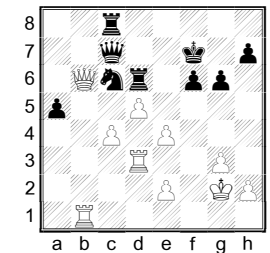
### Reti R. - Rubinstein A.

It,Carlsbad (Czech Republic),1923,A06

Kasparov I, 315/96. Retiho system. 1. Jf3 Nejprve napadnout slaby centralni bod cerneho (e5). 1... d5 2. g3 Jf6 3. Sg2 Zdanlive bily nebojuje o stred. Ale bily jeho obsazeni jen odklada. 3... g6 4. c4 Napadeni silneho bodu (včetně pripravy tlaku Sg2). 4... d4 5. d3 Sg7 6. b4! Izoluje predsunuteho pesce, aby ho mohl vymenit (e2-e3...) nebo jinak odstranit. 6... O-O 7. Jbd2 c5 8. Jb3! cxb4 9. Sb2! [9. Jfxd4 e5! 10. Jc2 a5] 9... Jc6 10. Jbx d4 Jxd4 11. Sxd4 b6 12. a3! [12. Jd2? Dxd4 13. Sxa8 Jg4!] 12... Sb7 13. Sb2 bxa3 14. Vxa3 Dc7 15. Da1! "Tento tah Reti nenasel ale primo vynalezl.." Kmoch Zesileni po diagonale i sloupci.



15... Je8 16. Sxg7 Jxg7 17. O-O Je6 [17... Vfd8] 18. Vb1 Sc6 19. d4± Bily vytvoril tlak figur na damskem kridle. A stredovi pesci se davaji do pohybu. 19... Se4 20. Vd1 a5 21. d5 Jc5 22. Jd4! Jezdec miri na predsunuty bod c6. Cerny bude zadusen. 22... Sxg2 23. Kxg2 Vfd8 24. Jc6 Vd6 25. Ve3 Ve8 I po zajimave obeti kvality by mel bily vyhrat. Cerny veri v plusy sve pozice (večny jezdec na c5 a pesec a), ale dulezitejsi bude slabost pole c6 a pesce b6. [25... Vxc6!? 26. dxc6 Dxc6+ 27. f3] 26. De5 f6 27. Db2 e5 28. Db5! Kf7 29. Vb1 Jd7 30. f3 Vc8 31. Vd3 e4!? [31... Jb8 32. c5; 31... Jc5 32. Dxb6.] 32. fxe4 Je5 33. Dxb6! Jxc6



34. c5! Vrazedny "mezitazek" K 34... Vd7 35. dxc6 Vxd3 36. Dxc7+ Vxc7 37. exd3 Vxc6 38. Vb7+ Ke8 39. d4 Va6 40. Vb6! Va8 [40... Vxb6 41. cxb6 Kd8 42. e5 fxe5 43. dxe5 a4 44. e6 a3 45. b7 Kc7 46. e7 ] 41. Vxf6 a4 42. Vf2 a3 43. Va2 Kd7 44. d5 g5 45. Kf3 Va4 46. Ke3 h5 47. h4 gxh4 48. gxh4 Ke7 49. Kf4 Kd7 50. Kf5 [1:0]

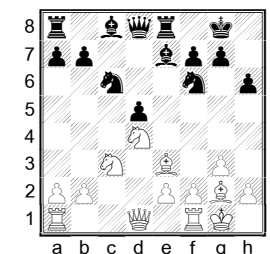
### Typická struktura:

### Izolovaný pěšec

### Karpov A. - Kasparov G.

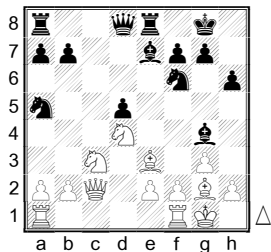
Ch World (match),Moscow (Russia),1984,D34

Teorie Taraschovy varianty. Izolovany pesec, boj o prostor. 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Jf3 c5 4. cxd5 exd5 5. g3 Jf6 6. Sg2 Se7 7. O-O O-O 8. Jc3 Jc6 9. Sg5 cxd4 10. Jxd4 h6 11. Se3 Ve8



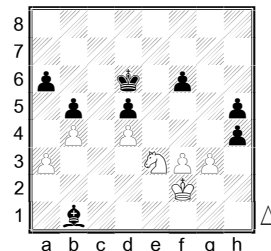
12. Db3 Priprava Karpovova tymu pro MS. [12. Vc1 Sf8; 12. Da4 Sd7 13. Vad1 Jb4 14. Db3 a5] 12... Ja5 13. Dc2 Sg4 [13... Jc4!? 14. Sc1 Strelec nelze dat, nedostatek vyvinu se vsak projevi. (14. Sf4 Sg4 15. b3 (15. h3 Sh5 S prevodem Sh5-g6-e4.) 15... Sc5 16. Vad1 (16. Vfd1 Ja3 17. Db2∞ Vc8 18. h3 Sxd4 19. Vxd4 Vxc3 20. hxg4 (20. Dxc3 Jb5) 20... Jb5 21. Vd2 Tiger 15) 16... Jd6 17. Jxd5 Vc8 18. Jc6 Jxd5 19. Jxd8 Jxf4 20. gxf4 Vexd8 21. Db2 Ve8 22. b4 Jc4 23. Db3 Sb6 24. Sxb7 Vc7 25. Sf3 Sh3 26. Vfe1 Je3 27. Vd3

Jf5 28. Ved1 Ve6 29. Sh5 Jd4 30. Vxd4 1-0, Farago Ivan (HUN) 2515 - Orsag Milan (CZE) 2430, Austria 1996) 14... Sg4 15. Vd1 Vc8 16. h3 Sh5 17. Jf5 Sc5! 18. g4 Sg6 19. Sxd5 Dc7! 20. Sg2 h5⇒ 21. Jd5?! S horsim vyvinem jde do zapletky a ztrati material. (21. g5 Sxf2+ 22. Kh1 (22. Kxf2 Dc5+) 22... Jh7∞) 21... Jxd5 22. Vxd5 hxg4 23. hxg4 Sxf5 24. gxf5 Jb6! ♯ 25. Vxc5 Dxc5 26. Dxc5 Vxc5 27. e4 Vc2 VSS = VVJ, ale bilemu chybi vyvin! 28. b3 Jd7 29. Se3 b6 30. Kh2 Jf6 31. f3 Jd5 32. Ve1 Jxe3 33. Vxe3 Vd8 34. Kg3 Vd1 35. Sh3 Vxa2 36. Vc3 Vad2 37. e5 Ve2 38. e6 fxe6 39. fxe6 g5 40. Vc8+ Kg7 41. Vc7+ Kg6 42. Sg4 Vdd2 43. Sh3 Ve1 0-1, Muco Fatos (ALB) 2430 - Ivanovic Bozidar (YUG) 2520, Nea Makri (Yugoslavia) 1990 44. Sg4 Vg1+ 45. Kh3 Vgg2]



14. Jf5 Vc8 [14... Sb4 15. Sd4 Sxc3 16. Sxc3 Vxe2 17. Dd1 d4 18. Jxd4 Vxf2 19. Da4 Vxg2+ 20. Kxg2 Dd5+ 21. Kg1 Jc4 22. Db5 a6 23. Dxd5 Jxd5 24. Vfe1 h5 25. Je2 Jxc3 26. bxc3 (26. Jxc3 Jxb2 27. Veb1 Vc8 28. Vxb2 Vxc3 29. Vxb7 Va3 30. Vb3 Va5 31. a4 g5 32. Vb4 Kg7 33. Vc1 Kf6 34. Vc7 Se6 35. Kf2 Ke5 36. Ke3 Sd5 37. Vc8 f6 38. h4 Kf5 39. hxg5 fxe5 40. Vf8+ 1-0, Persson Conny - Quick Peter, Sweden 1997) 26... Je5! "S lepsi hrou cerneho". Informator 49. 27. Jd4 f6 28. a4 Vc8 29. Va3 Vc7 30. Vb3 Kf7 31. Veb1 Sc8 32. Kf1 Jc4 33. Ke2 Ja5 34. Va3 Jc4 35. Vab3 Ja5 36. Va3 Jc4 37. Va2 Kg6 38. Kd3 Je5+ 39. Kd2 Jc4+ 40. Kc2 Sh3 41. Kb3 Sd7 42. Vc1 Se8 43. Je6 Vc6 44. Jf4+ Kg5 45. Ve2 Je5 46. Ve4 Sf7+ 47. Kc2 b5 48. Vd4 Sc4 49. axb5 axb5 50. Va1 Vc7 51. h4+ Kf5 52. Jxh5 Kg6 53. Jf4+ Kf7 54. h5 Vb7 55. Va8 g5 56. Jd5 Jf3 57. Vd1 Vd7 58. Je3 Ve7 59. Jxc4 bxc4 60. Vd6 Kg7 61. h6+ 1-0, Kasparov Gary (RUS) 2800 - Illescas Cordoba Miguel (ESP) 2535, Linares (Spain) 1990] 15. Sd4! [15. Jxe7+ Vxe7 16. Vad1 De8 17. h3 Sh5

18. Sxd5 Sg6 19. Dc1 Jxd5 20. Vxd5 Jc4 21. Sd4 Vec7 22. b3 Jb6 23. Ve5 Dd7 24. De3 f6 25. Vc5 Vxc5 26. Sxc5 Dxd3 27. Vd1 h5 28. Vd4 Jd7 29. Sd6 Sf7 30. Jd5 Sxd5 31. Vxd5 a6 32. Sf4 Jf8 33. Dd3 Dg4 34. f3 Dg6 35. Kf2 Vc2 36. De3 Vc8 37. De7 b5 38. Vd8 Vxd8 39. Dxd8 Df7 40. Sd6 g5 41. Da8 Kg7 42. Dxa6 1-0, Karpov Anatoly 2705 - Kasparov Gary 2715, Moscow 1984 Ch World (match) ] 15... Sc5 16. Sxc5 Vxc5 17. Je3! Se6 18. Vad1 Dc8 19. Da4 Vd8 20. Vd3 a6 21. Vfd1 [21. Dd1! Beljavskej 21... Jc4 22. Jexd5 Sxd5 23. Jxd5 Jxd5 24. Sxd5 Jxb2 25. Sxf7+ Kxf7 26. Vxd8 Jxd1 27. Vxc8 Vxc8 28. Vxd1±] 21... Jc4 22. Jxc4 Vxc4 23. Da5 Vc5 24. Db6 Vd7 25. Vd4 Dc7 Vymeny jsou v zajmu bileho. 26. Dxc7 Vdxc7 27. h3 h5 28. a3 g6 29. e3 Kg7 30. Kh2 Vc4 31. Sf3 b5 32. Kg2 V7c5 33. Vxc4 Vxc4 34. Vd4 Kf8 35. Se2 Vxd4 Znovu pasivni obrana vymenou figury. 36. exd4 Ke7 37. Ja2 Sc8 38. Jb4 Kd6 39. f3 Jg8 40. h4 Jh6 41. Kf2 Jf5 42. Jc2 f6 43. Sd3 g5 Pripusti posledni vymenou, kteru pomuze bilemu. [43... Je7] 44. Sxf5 Sxf5 45. Je3 Sb1 46. b4 gxh4? Cerny chce pozici se spatnym strelec zablockovat, bily prekvapujicim manevrem otevri kralovske kridlo. [46... Ke6! 47. g4! hxg4 48. hxg5 gxf3! (48... fxg5 49. Jxg4 Sa2! (49... Sf5? 50. Kg3 Kd6 51. f4 gxf4+ 52. Kxf4) 50. Kg3 Kf5 51. Je5 Sc4 52. Jd7 g4 53. Jc5 (53. fxg4+ Ke4⇒) 53... gxf3 54. Kxf3 Sa2 55. Jxa6 Sb3=) 49. Kxf3 fxg5 50. Kg4 Kf6! 51. Jxd5+ Kg6= (Nunn)]

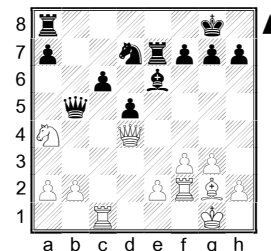


47. Jg2!! [47. gxh4 Sg6=] 47... hxg3+ [47... h3 48. Jf4] 48. Kxg3 Ke6 49. Jf4+ Kf5 50. Jxh5 Ke6 51. Jf4+ Kd6 52. Kg4 Sc2 53. Kh5 Sd1 54. Kg6 Ke7! Odevzdani pesce d5 zvetsi silu strelice, v blokovane pozici s bilym kralem na f6 by byl cerny bezmocny. [54... Sxf3 55. Kxf6+] 55. Jxd5+ [55. Jh5 Sxf3 56. Jxf6 Se4+ 57. Kg5 Sd3 58. Jxd5+ Kd6 59. Jc3 Sf1! Cerny vytvori

pevnost. 60. Kf4 Sg2 61. Ke3 Sh3! 62. Je4+ Kd5 Aktivni kral! 63. Jc5 Sc8 64. Kd3 Sf5+ 65. Kc3 Sc8=] 55... Ke6 56. Jc7+ Kd7? [56... Kd6 57. Je8+ (57. Jxa6 Sxf3 58. Kxf6 Kd5) 57... Ke7 58. Jxf6 Sxf3 59. Kf5 Kd6 60. Kf4 Sg2 61. Ke3 Sh3=] 57. Jxa6 Sxf3 58. Kxf6 Kd6 59. Kf5 Kd5 60. Kf4 Sh1 61. Ke3 Kc4 62. Jc5 Sc6 63. Jd3 Sg2 [63... Se8!? 64. Je5+ Kd5 Cerny se drzi - blokada + velmi aktivni kral.] 64. Je5+ Kc3 65. Jg6 Kc4 66. Je7 Sb7?! [66... Kb3? 67. d5 Kxa3 68. d6 Sh3 69. Jd5; 66... Sh1! 67. Jc8 Kd5 (Gipslis, Mikhalchishin) 67. Jf5 Sg2? [67... Kd5! 68. Kd3 Ke6 69. Je3 Sf3 70. d5+ Ke5! (70... Sxd5? 71. Kd4)] 68. Jd6+ Kb3 69. Jxb5 Ka4 70. Jd6 [1:0]

### Rubinstein A. - Salwe G.

It,Lodz (Poland),1908,D33 Razuvajev: Rubinstein, str.62. Damsky gambit - Tarraschova varianta. Izolovany pesec, transformace na pescovy par. Pozicni hra, slabiny, zesilovani figur. 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Jc3 c5 4. cxd5 exd5 5. Jf3 Jf6 6. g3 Jc6 7. Sg2 cxd4 Mene pouzivany tah. [7... Se7] 8. Jxd4 Db6 9. Jxc6! Zmena pescove formace (izolovany pesce - pescovy par, pokud cerny dokaze postoupit c6-c5 vzniknou visici pesci). 9... bxc6 10. O-O Se7 Bily ma na rozdil cerneho rochadu a hrozi otevrenim stredu. [10... Se6 11. e4! Jxe4 (11... d4 12. Ja4 Db4 13. e5 Jd5 14. a3 Dc4 15. b3 Db5 16. Dxd4)] 11. Ja4 [11. e4! dxe4 12. Jxe4 O-O 13. Se3± Vyvin bileho, slaby pesec c6.] 11... Db5 12. Se3 O-O 13. Vc1 Bily vyborne rozmistil figury, znemoznil postup c6-c5 a obsadi slabinu c5. 13... Sg4 14. f3! Zahajeni vyborneho preskupupeni. 14... Se6 15. Sc5 Obsazeni slabiny, vymene obrance. 15... Vfe8 16. Vf2! Vez kryje oslabenou 2.radu a zahy se presune dal. 16... Jd7 17. Sxe7 Vxe7 18. Dd4



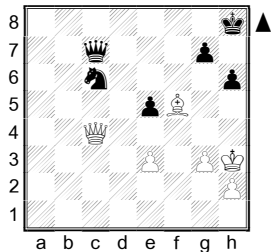
18... Vee8 Po 18...Vc8 by bily nemusel brat pesce a7, ale mohl obsadit pole c5. [18... Vc8 19. Dxa7 (19. Jc5!? Jxc5 20. Vxc5 Da6 21. a3) 19... Vee8 20.

b3 (20. Dd4 c5 21. Dd1 d4) 20... c5 21. e3 Dd3=] 19. Sf1! Vec8 20. Jc5 Jxc5 21. Vxc5 Db6 22. e3! Nyni je videt hloubka 14.tahu. (Raz) 22... Vc7 23. Vfc2 Vac8 Pasivni obrana povede do zahuby, cerny se mal snazit o komplikace tahem a7-a5. [23... a5 24. Sd3 Db4 25. Sb5±] 24. b4! a6 [24... a5 25. Vxa5] 25. Va5 [25. Vxd5?! cxd5 26. Dxb6 Vxc2] 25... Vb8 26. a3± Opevneni na cernych polich, fixace slabin (a6). 26... Va7?! [26... Sc8 27. Dxb6 Vxb6 28. Vxd5±; 26... Vcb7 27. Sxa6±] 27. Vxc6! Dxc6 28. Dxa7 Diky napadeni veze b8 nemuze cerny proniknout damou. 28... Va8 29. Dc5 Nepripusti protihru. 29... Db7 30. Kf2 Trpelivost. Zesilovani figur. 30... g6 31. Dd6 Dc8 32. Vc5 Db7 33. h4 a5 34. Vc7 Stale s durazem na bezpecnost. [34. bxa5 Db2+ 35. Se2±] 34... Db8 35. b5 a4 [35... Va7 36. b6 Vb7 37. Vc6 Da8 38. Sb5 a4 39. Df4 Dd8 40. Dd4 Vb8 41. Sxa4+] 36. b6 Va5 [36... De8 37. b7 Vb8 38. Dc5 Dd8 39. Sa6 Kg7 40. Vc8+] 37. b7 [1:0]

### Rubinstein A. - Tarrasch S.

It,Carlsbad (Czech Republic),1923,D34 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Jc3 c5 4. cxd5 exd5 5. Jf3 Jc6 6. g3 Jf6 7. Sg2 Se7 8. O-O O-O 9. Sg5 Se6 [9... cxd4 10. Jxd4 h6 11. Se3 Ve7] 10. dxc5 Sxc5 11. Je1!? Dumyslny manevr jezdec. Bily chce cerneho pesce zastavit az na d4. 11... d4 12. Sxf6 Dxf6 13. Je4 De7 14. Jxc5 Dxc5 15. Jd3 Zjednoduseni. Bily stoji pevne. 15... Db6 16. Jf4!? Zrejme domaci priprava - zesileni partie Duz-Chotimirskeho. Obet pesce, bily je lepe vyvinut a dobyde ho zpět. [16. Dd2 Vac8 17. Vfc1 Je7 18. b3 Jd5 19. Sxd5 Sxd5 20. Vxc8 Vxc8 21. Vc1 Ve8 22. Jf4 Sc6 23. Vc4 Vd8 24. Jh5 h6 25. g4 Db5 26. Vxd4 Ve8 27. Jg3 De5 28. f3 g6 29. Kf2 Kg7 30. b4 a6 31. a3 Dc7 32. Vd6 De7 33. e4 Dh4 34. Kd3 Kg8 35. Da2 Kg7 36. Db2+ Kg8 37. Db3 Kg7 38. Dc3+ Kg8 39. Db3 Kg7 40. Db2+ Kg8 41. Da2 Kg7 42. Df2 Kg8 43. Je2 De7 44. Dd4 Kh7 45. Jg3 Vc8 46. Jf1 Ve8 47. Je3 Vc8 48. Kg3 Ve8 49. h4 Vg8 50. Kh3 Vc8 51. h5 Vf8 52. a4 Dg5 53. Jd5 Sxd5 54. Vxd5 Dc1 55. hxg6+ Kxg6 56. Vd6+ f6 57. Kg2 Dc2+ 58. Kg3 Dxa4 59. e5 Dc2 60. exf6 Vf7 61. Dd5 Vf8 62. Dh5+ 1-0, Duz-Hotimirsky F I (RUS) - Leonhardt Paul, Carlsbad (Czech Republic) 1911] 16... Dxb2?! [16... Vad8 17. Dd2 Vfe8 18. b3 Jb4 19.

Vac1 Sd5 20. Jxd5 Jxd5 21. Sxd5 Vxd5 22. Vc4 h5 23. h4 Vde5 24. Dxd4 Dxd4 25. Vxd4 Vxe2 26. Vd7 Vxa2 27. Vc1 g5 28. Vc5 gxh4 29. gxh4 Ve4 30. Vf5 Va1+ 31. Kg2 Vg4+ 32. Kf3 Va3 33. Vxb7 Vxh4 34. Vxf7 Vxb3+ 35. Vxb3 Kxf7 36. Vb7+ 1/2-1/2, Flohr Salomon M (RUS) - Euwe Max (NED) 2670, Amsterdam/Carlsbad 1932] 17. Jxe6 fxe6 18. Vb1 Dxa2 19. Vxb7 Da6 20. Db3 Jd8 Cerny nemuze udržet pesce. Slabiny, pasivni figury. Projevi se prevaha strelec nad jezdcem. [20... Ja5? 21. Db5!] 21. Vd7 Vc8 22. Db2 [22. Sf3?!] 22... e5 23. Va1 [23. f4!? (Raz.)] 23... Df6 [23... Db6? 24. Vaxa7! Dxb2?? 25. Vxg7+ Kh8 26. Vxh7+ Kg8 27. Vag7#] 24. e3 dxe3 25. fxe3 Jc6 26. Dd2 Jb8?! [26... e4! 27. Dd5+ Kh8 28. Vf1 Dc3 29. Dxe4±] 27. Vdxa7 Vcd8 28. De2 h6 Bila pole budou slaba. 29. Se4 Vd7 30. Va8 Vdd8 31. Vf1 Dd6?! Vyhyba se zjednoduseni, cerny kral vsak muze byt tercem utoku a tak bylo lepe hrat bez dam. [31... Dxf1+ 32. Dxf1 Vxf1+ 33. Kxf1 Vf8+ 34. Ke2 Jd7 35. Sd5+ Kh7 36. Va5±] 32. Vxf8+ Vxf8 33. Kg2 Db4 34. Dd3 Kh8 35. Va7 Db2+ 36. Kh3 Dobry uktrat pro bileho krale. 36... Db6 37. Va8 Vd8 38. Dc3 Jd7 39. Dc6 Vxa8 [39... Dxc6?? 40. Vxd8+] 40. Dxa8+ Jb8?! Jezdec bude daleko od krale. Koncovka vsak nevypadala dobre (rozdil v aktivite kralu). [40... Db8 41. Dxb8+ Jxb8 42. Kg4 Jd7 43. Kf5 Jf6 44. Sf3 Jd7 45. Ke6±] 41. Dd5 Dc7 42. Sf5± Oderzany jezdec, slaby kral. 42... Jc6 43. Dc4!



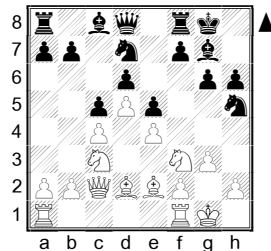
43... Dd6? Prohravajici tah. [43... g5 44. De6! +2,5 Tiger 15; 43... Db7! 44. De6 Je7 45. Df7 Df3 46. De8+ Jg8 47. Se6 Df1+ 48. Kh4 g5+ 49. Kh5 De2+ 50. Kg6 Dd3+ 51. Sf5 Dxe3 52. Df7 Db6+ 53. Kh5 Jf6+ 54. Kxh6 Jg8+ 55. Kxg5 Dh6+±] 44. Df7 Dd8 45. Dg6 [1:0]

## Poziční hra

### Gurevich M. - Wubben M.

It (open), Cappelle la Grande (France), 2000, E94

1. c4 g6 2. e4 Sg7 3. d4 d6 4. Jc3 Jf6 5. Jf3 O-O 6. Se2 e5 7. O-O Jbd7 8. Dc2 c6 9. d5 c5 10. Sg5!? Obyvlykly je rychly nastup na damske kridle. Technik Gurevich nejprve zajisti kralovske kridlo - vylaka cerneho kupredu, oslabi jeho pesce a vymeni klicoveho strelece. [10. a3 Je8 11. b4 b6 12. Vb1 h6 13. Sd3] 10... h6 11. Sd2 Jh5 [11... Je8 12. Sd3] 12. g3 Petrosjanovske obranne manevry, strelec je docasne vpusten na h3, ale dasli figury cerny nemuze priblizit.



12... Jdf6 13. Jh4 Tlak na jezdec. 13... Sh3 14. Jg2 Jg4 15. f3 Jgf6 16. Jd1 Vypuzeni strelec. 16... g5?! Utok nebude pokracovat a zbyde oslabeni bilych poli. 17. Jf2 Sd7 18. Je3 De7 19. Vfe1 Chysta vymenu spatneho strelece. 19... Kh8 20. Sf1 Vg8 21. Sh3 Sf8 22. Sxd7 Dxd7 23. a3 Cernemu zbyly jen slabiny, bily otevire hru. 23... Se7 24. b4 b6 25. bxc5 bxc5 26. Vab1 Vg6 27. Db3 Jg7 28. Db7 (+1,2 Tiger 15) [1:0]

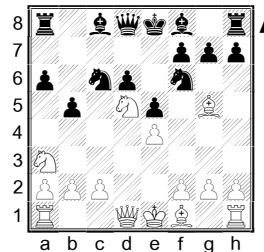
## Sicilská - Svěšnikov

### Geller E. - Sveshnikov E.

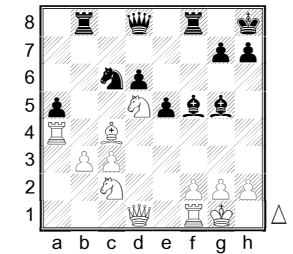
Ch URS, Tbilisi (Georgia), 1978, B33

Opozdeny pesec. Struktura Boleslavského. Sicilská - Svesnikova varianta. Slabiny/aktivita figur. Dynamicka rovnovaha, takticke triky. 1. e4 c5 2. Jf3 Jc6 3. d4 cxd4 4. Jxd4 Jf6 5. Jc3 e5 6. Jdb5 d6 7. Sg5 [7. Jd5 Jxd5 8. exd5 Jb8 9. c4 Se7 10. Se2 O-O=; 7. a4 a6 8. Ja3 Se6 9. Sc4 Vc8 10. O-O Se7 11. Sg5 O-O=] 7... a6 8. Ja3 b5 [8... Se6 9. Jc4 Vc8 10. Jd5 (10. a4 Jb4 11. Je3 Se7 12. Se2 O-O 13. O-O h6 14. Sxf6 Sxf6 15. Jcd5 1/2-1/2, Geller Efim P(2455) - Sveshnikov Evgeny(2495), Yerevan 1982 Zt (cat.12)] 10... Sxd5

11. exd5 Je7 12. Sxf6 gxf6 13. Df3 f5 14. O-O-O Sg7 15. Kb1 O-O 16. g4 fxg4 17. Dxc4 f5 18. Dg5...0-1, Gadjily Raouf(2426) - Sveshnikov Evgeny(2556), Dubai 2002 It (open)] 9. Jd5 [9. Sxf6(!) gxf6 10. Jd5 f5 (10... Sg7 11. c3 f5) 11. c3 (11. Sxb5 axb5 12. Jxb5 Va4! (12... Va5 13. Jbc7+ Kd7 14. Dh5±) 13. Jbc7+ (13. b4; 13. c4 Da5+ 14. b4 Vxb4 15. O-O Vxb5 16. cxb5 Jd4∞) 13... Kd7 14. O-O (14. Jb6+?! Kxc7 15. Jxa4 Dg5) 14... Vxe4 (14... Dg5 Podle Svesnikova. 15. c4 Vg8 16. g3 Va7 17. Jb5 Vb7 18. a4 (18. exf5 Dxf5 19. f4) 18... f4 19. a5 Dh4 20. a6 (20. Dd3± Vxb5? (20... Vb8 21. a6) 21. cxb5 Jd4 22. Kh1 1-0, Van der Kooij Jaap - Van Der Heuvel A, Netherlands 1984) 20... fxg3 21. fxg3 Vxg3±) 15. Dh5 Je7 16. Dxf7 Kc6 17. c4 Dd7 18. Ja8 Jg6 19. Jb4+ Kb7 20. Dd5+ Kb8 21. Jc6+ Kxa8 22. Db5 Db7 23. Da5+ Da6 24. Dc7 Db7 25. Da5±) 11... Sg7 12. exf5 Sxf5 13. Jc2 O-O 14. Jce3 Se6 15. g3 b4 (15... f5!? 16. Sh3 Vb8) 16. Sg2 bxc3 17. bxc3 Vc8 18. O-O f5...1-0, Geller Efim P(2455) - Arakhamia-Grant Ketevan(2416), Aruba 1992 Match (team)]

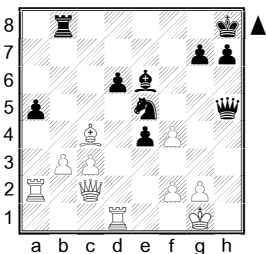


9... Se7 10. Sxf6 Sxf6 11. c3 O-O 12. Jc2 Sg5 13. a4 bxa4 14. Vxa4 a5 15. Sc4 Vb8(!) Je to dobry nebo spatny tah? Jeho nedostatkem je oslabeni kryti pesce a5. Tento problem vsak resi manevr Sg5-d8. 16. b3 Kh8 Zdanlive je pozice jednoznacne vyhodna bilemu, cerny ma opozdeno pesce d6 a na slabine d5 se pevne opevnily bile figury. Oproti jinym variantam sicilske vsak cernemu nehrozi utok na jeho krale, na kralovskem kridle bude mit prevahu cerny. V budoucnosti je tez nutne pocitat s jeho dvojici strelec. K ohrozeni bileho krale je dobre nemenit zbytecne lehke figury, to muze byt vhodne jedine kdych pritom cerny vybojuje pole d5. Bila pozice je troch staticka - je obtizne kombinovat utok na pesce d6 a soucasne pevne drzet pole d5. (PK) 17. O-O f5 18. exf5 Sxf5 ±/=

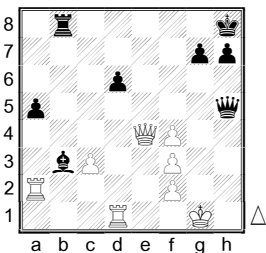


19. De2?! [19. Jce3 Sg6 20. Se2 (20. Sd3 Sxd3 21. Dxd3=) 20... Sf7 21. Jc4 Jd4 22. cxd4 Sxd5 23. dxe5 Sxc4 24. Sxc4 dxe5 25. De2 Dc7 26. Vfa1 Se7 27. f3 Sb4 28. Vd1 Vf4 29. Vaa1 Vbf8 30. Sd5 Vd4 31. Kh1 Vd8 32. Se4 Dc3 33. Vab1 Vxd1+ 34. Vxd1 Vxd1+ 35. Dxd1 De1+ 1/2-1/2, Shirov Alexei (ESP) 2720 - Kramnik Vladimir (RUS) 2780, Monaco 1998; 19. Jde3 87% 19... Sg6 20. De2 e4 21. Vd1 Je5 22. Jd4 Sf4 23. Sd5 Sxe3 24. fxe3 Dh4 25. g3 Df6 26. Vf1 Dxf1+ 27. Dxf1 Vxf1+ 28. Kxf1 Jg4 29. Ke2 Jxh2 30. Vxa5 Sh5+ 31. Ke1 Jg4 32. Kd2 Jf6 33. Va8 Vxa8 34. Sxa8 Se8 35. b4 g5 36. Je6 g4 37. c4 Sf7 38. Sd5 Sxe6 39. Sxe6 h5 40. b5 h4 41. gxh4 g3 42. Sh3 g2 43. Sxg2 1-0, Pinter Gabor (HUN) 2332 - Williams Paul (CAN) 2270, Budapest (Hungary) 1999] 19... Dd7 [19... De8 20. Jce3 Sd7 21. Vd1 Sd8 22. Dc2 1/2-1/2, Ljubojevic Ljubomir(2590) - Quinteros Miguel A(2545), Buenos Aires 1979 It "IBM" (cat.12)] 20. Jce3 [20. Jde3 Se6 21. Vd1 Sxe3 22. Jxe3 Vxb3 23. Sxe6 Dxe6 24. Dc4 Dxc4 25. Vxc4 Ja7 26. Vxd6 Jb5 27. Vdc6 Vb1+ 28. Jf1 h6 29. f3 Vf4...0-1, Nijboer Friso(2375) - Van Der Wiel John T H(2550), Netherlands 1987 Ch Netherlands (team)] 20... Se6 21. Vd1 Sd8 22. Va2 [22. Dc2 Df7 23. Va2 Dh5 24. Vf1 Sf7 25. Se2 Dg5 26. De4 Je7 27. Jxe7 Dxe7 28. Sc4 Sxc4 29. Dxc4 Db7 30. Vb1 1/2-1/2, Da Costa Renan Levy (BRA) 2315 - Iglesias Enrique, Asturias (Spain) 1982] 22... Df7 23. Dd3! Silny tah pripravujici prevod jezdec (Je3-f1-g3-e4). [23. Jf1 Je7!] 23... Dh5 [23... Je7?!] 24. Jf1 (!?) -0.09 CAP [24. Vad2 Df7 25. De4 Sg5 26. Sd3 g6 27. Sc4 Sh6 28. h3 Sg5 29. Kh1 Sh6 30. Va2 Sg5 31. Vb2 Sh6 32. Jg4 Sg5 33. Jde3 Sxc4 34. Jxc4 Je7 35. Jxd6 De6 36. Dxe5+ Dxe5 37. Jxe5 Sf4 38. Jec4 Jc6 39. g3 Sh6 40. Kg2 Sg7 41. Je4 Kg8 42. Vd6 Vfc8 43. f4 Vb5 44. Jf6+ Kf7 45. Jd5

Jd8 46. Ve2 Vxb3 47. Vd7+ Kg8 48. Ve8+ Sf8 49. Jf6+ 1-0, Porzig H - Poenisch E, DDR 1988] **24... e4** Nutne, jinak bily dokonci blokadu manevrem Jf1-g3-d5. **25. Dc2 [25. Dxe4 Dxd1 26. Dxe6 Je5 27. Dxd6 Sf6 28. Vd2 (28. Vxa5 Jxc4 29. bxc4 Sxc3) 28... Dc1! (28... Jxc4 29. Dxf8+) 29. Jxf6 Jxc4 30. bxc4 gxf6∞] 25... Sh4 26. Jg3 [26. g3 Sg4! 27. Vda7] 26... Sxg3 27. hxg3 [27. fxg3 Sxd5 28. Sxd5 e3 29. De2! De5!∞] 27... Je5 28. Jf4** Vynucuje korektni obet kvality, cerny odhali postaveni bileho krále. [28. Je3? Sxc4 29. bxc4 Jd3 30. Vd2 Dc5] 28... Vxf4 29. gxf4 [29. Sxe6 Vf6 30. Vxd6 (30. Sh3 Jf3+ 31. gxf3 (31. Kh1 Jg5 32. Vxa5 Vxf2 33. Vxg5 Dxh3+ 34. gxh3 Vxc2) 31... Dxh3) 30... Vh6 31. Kf1 Jd3]



**29... Jf3+! 30. gxf3 [30. Kf1 Sg4! (? Tiger 15) (30... Sxc4+ 31. bxc4 Dh1+ 32. Ke2 Dxxg2 33. Dxe4 Dg4! 34. Vb1 Vf8∞ (= Tiger); 30... d5!?! 31. Vxa5 Sg4 32. Vaxd5 Dh1+ 33. Ke2 Jh4+ 34. Kd2 Sxd1 35. Dxd1 Dxxg2 (+0,4 Tiger)] 31. gxf3 Dh1+ 32. Ke2 Dxxf3+ 33. Kd2 Dxxf4+ 34. Ke1 Sxd1 35. Dxd1 Vf8±] 30... Sxc4 [30... exf3 31. Sxe6] 31. Dxe4!** Obrana centralizaci - omezeni cerne damy. (PK) [31. bxc4 exf3 32. Vd5 Dg4+ 33. Kf1 Dg2+ 34. Ke1 Ve8+; 31. fxe4 Dg4+ 32. Kh1 Sxb3 33. Vb1 Vb5 34. f5 Sxc2 35. Vxb5 Sxe4+] 31... Sxb3 [31... d5 32. Vxa5±]

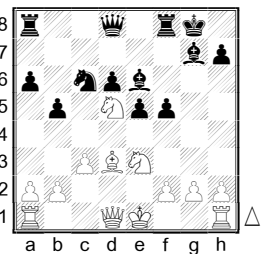


**32. Vb1 [32. Vb2? Ve8! 33. Dxe8+ Dxe8 34. Vxb3 Dg6+] 32... Ve8 [32... d5 33. Dd3 Vb6**

**34. Vxb3 Vxb3 35. Vxa5] 33. Vxa5 d5** Do teto chvile byla partie peknyim prikladem slozite dynamicke rovnovahy. (PK) **34. Ve1??** Casova tisen. [34. Dxe8+ Dxe8 35. Vxb3 Dg6+ 36. Kf1 Dd3+ 37. Kg2 Dg6+; 34. Vxb3 Vxe4 35. Vb8+ Ve8 36. Vaa8 Dg6+ 37. Kh2 Dh5+; 34. Dd3 Sc4 35. Dc2 Dxf3 36. Df5=] **34... Dg6+ [0:1]**

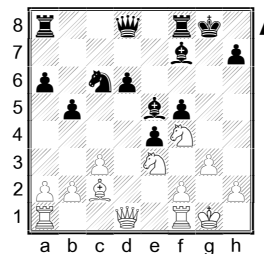
### Svesnik,,B33

Jansa: Dynamika strategie zahajeni. Ostra varianta, obeti v boji o iniciativu. **1. e4 c5 2. Jf3 Jc6 3. d4 cxd4 4. Jxd4 Jf6 5. Jc3 e5 6. Jdb5 [6. Jb3?! Sb4; 6. Jf3?! Sb4; 6. Jde2?! Sc5; 6. Jf5 d5= 7. exd5 Sxf5 8. dxc6 bxc6] 6... d6 7. Sg5 a6 8. Ja3 b5 9. Sxf6 gxf6 10. Jd5 f5 11. c3 Sg7 [11... fxe4? 12. Sxb5!] 12. exf5 Sxf5 13. Jc2 O-O 14. Jce3 Se6 15. Sd3 f5**



**16. O-O!** Jansa (Vyvin, vez na sloupci f) +0,6 Tiger 15 [16. Dh5 e4 17. Sc2 Je7! Kramnik 18. Vd1 (18. Sb3 Kh8 19. Jf4 Sxb3 20. axb3 Dd7 21. Jed5 Jxd5 22. Jxd5 f4 23. g3 f3 24. Vd1 Vae8 25. O-O Ve5 26. Dh4 Df7 27. Jf4 Sf6 28. Dh6 Vg8 29. Kh1 Vd8 30. Vfe1 d5 31. Dh3 Sg5 32. Dg4 Vg8 33. c4 Sh6 34. Dh4 Sg5 35. Dg4 bxc4 36. bxc4 Sh6 37. Dh4 Sg5 38. Dg4 Sh6 1/2-1/2, Anand Viswanathan 2762 - Kramnik Vladimir 2770 , Monaco 2000 It "Melody Amber" (active) ) 18... b4! 19. O-O bxc3 20. bxc3 Kh8 21. g3 Vc8 22. Sb3 Sf7 23. De2 Sxd5 24. Jxd5 Jxd5 25. Sxd5 a5 26. c4 Vb8 1/2-1/2, Ponomarev Ruslan 2684 - Leko Peter 2739 , Yerevan 2001 Ch World (team) ; **16. Sc2** Topalov, Short **16... f4!** 17. Dh5 Vf7! 18. Sxh7+ Kf8 19. Sf5 (19. Sg6) 19... De8! 20. Sxe6 Dxe6 21. Dg4 Dh6 22. Jf5 De6 23. Jfe3 Dh6 24. Jf5=] **16... Va7** "Plovouci vez". [16... f4?! 17. Dh5± Vf7 18. Sxh7+ Kf8 19. Sg6! Vaa7 (19... fxe3 20. Sxf7 Sxf7 21. fxe3±) 20. Sf5! Vxf5 (20... De8 21. Sxe6 Dxe6 22. Dg4!) 21. Jxf5 Sxd5 22. Vfd1 Sf7 23. Dh7 Sg8 24. Dg6 De8 25. Dxd6+ Kf7 26. Dd5+ Kf6 27. De4 Se6 28. Vd6 Jd8 29. Ve1 Jf7 30. Vb6 Sf8 31.

Jd4 1-0, Jansa Vlastimil 2490 - Salai Ladislav 2440 , Czech Republic 1996 Extra League 1996/97 ; **16... e4(!?)** Jansa 17. Jf4 Sf7 18. Sc2 Se5! 19. g3! Jansa: Znehodnoceni struktury/ Otevreny sloupec g, ovladani pole e5, blokada pescu e-f, vyniknou slabiny cerneho d6, f5.

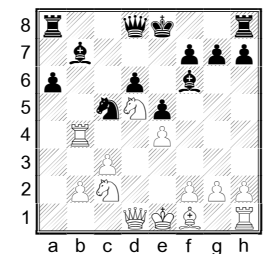


**19... Sxf4 (19... Je7?! 20. Sb3 Sxf4 21. gxf4 Jg6 22. Kh1 Sxb3 23. Dxb3+ Kh8 24. Jd5 Dh4 25. Db4 Jxf4 26. Dd4+ Kg8 27. Vg1+ Jg6 28. f4 Vf7 29. Vg5 Vaf8 30. Vag1 Dh3 31. V5g3 Dh4 32. De3 Vg7 33. Vg5 Vff7 34. V1g3 Dh6 35. Db6 Kh8 36. Dxa6 Va7 37. Dc8+ Vg8 38. Dxf5 Vxa2 39. Df6+ Vg7 40. Vxg6 1-0, Jansa Vlastimil (CZE) 2490 - Babula Vlastimil (CZE) 2565, Czech Republic 2001) 20. gxf4 Df6 (20... d5 Tiger 15. Vyvin - rychla protihra s vymenami pescu. 21. Sb3 (21. Dd2 d4) 21... Dh4 (21... d4 22. Jxf5 Kh8 23. Jxd4 Jxd4) 21... Dxd4+ Dxd4 25. cxd4 Sxb3 26. axb3 Vxf4=) 22. Sxd5 (22. Jg2 Dd8=; 22. a4 b4 23. Kh1 Kh8∞) 22... Vad8 23. Sxf7+ Vxf7 24. Db3 Dxf4 -0,5 Tiger 15) 21. Sb3△ Kh1 Jansa; **16... Kh8 17. Dh5 Sf7 18. Dh3 e4 19. Sc2 Je5 20. f3 (20. Vad1) 20... exf3 21. gxf3 Sxd5 22. Jxd5 Dg5+ 23. Kh1= (23. Dg2 Dxxg2+ 24. Kxxg2 Jc4 25. Vf1±) 23... Dd2 24. Sb3 Jd3 25. Dh5?! Vae8 26. Dh4 Dxb2 27. Vad1 De2 28. Jf4 Jxf4 29. Dxf4 Sxc3 30. Dg3 Se5 31. Dh3 De3 32. Vg1 Vf6 33. Vde1 Vh6 34. Vxe3 Vxh3 35. Ve2 Vxf3 36. Vg2 Vxb3 37. axb3 a5 38. Vc1 a4 39. bxa4 bxa4 40. Va2 a3 41. Vf1 Sb2 42. Vxf5 Kg7 43. Vd5 Ve6 44. Kg2 Vf6 45. Vd3 Kf7 46. Kg3 Ke6 47. Kg4 Ke5 48. Ve3+ Kd4 49. Vexa3 Sxa3 50. Vxa3 d5 51. Va7 h6 52. h4 Ke5 53. Ve7+ Kd6 54. Va7 Ke5 55. Ve7+ Ve6 56. Vf7 d4 57. Kf3 Kd5 58. Vd7+ Kc4 59. Vc7+ Kb3 60. Vd7 Kc3 61. Vc7+ Kd2 0-1, Polgar Judit (HUN) 2671 - Illescas Cordoba Miguel (ESP) 2600, Dos Hermanas (Spain) 1999] **17. a4!** [17. f4!] 17... Je7?! Tiger [17... b4 18. Dh5 e4 19. Jf4 Sf7 20. Sc4+0,6] 18. Jxe7+ Vxe7 19. axb5 axb5 20. Sxb5 [20. Sc2!?! d5 21. Sb3 f4 22. Jxd5 Vd7 23. Jb4 Vxd1 24. Sxe6+ Kh8 25. Vaxd1 De7 26. Sd5 e4 27. Vfe1 e3 28. Sf3 Se5 29. Jc6 Df6 30. Jxe5 Dxe5 31. fxe3 fxe3 32. Vd4 Ve8 33. Ve4 Db8 34. V1xe3 Vxe4 35. Sxe4 Df4 36. Ve2 Dc1+ 37. Kf2 b4 38. cxb4 Df4+ 39. Sf3 Dxh2 40. Ve4****

Dc7 41. Ke3 Dc1+ 42. Kd4 Dxb2+ 43. Kc4 Da2+ 44. Kb5 Dd5+ 45. Kb6 Dd8+ 46. Kc6 Da8+ 47. Kc5 Da7+ 48. Kb5 Db7+ 49. Kc4 Dc6+ 50. Kb3 Db5 51. Vd4 Kg7 52. Vd5 Db6 53. b5 Kf6 54. Kc4 Ke7 55. Vd3 Da7 56. Kb4 Df2 57. Vd1 h5 58. Sc6 Db6 59. Vd7+ Ke6 60. Vh7 Kd6 61. Sf3 Dd4+ 62. Ka5 h4 63. Sc6 Df2 64. Ka6 Kc5 65. Kb7 Df6 66. Vd7 Dh6 67. Vd5+ Kb4 68. b6 h3 69. gxh3 Dxh3 70. Ka7 Da3+ 71. Kb7 Dh3 72. Vb5+ Kc4 73. Ka6 Da3+ 74. Va5 Dd6 75. Sd5+ Kb4 76. Vb5+ Kc3 77. Sa2 Dc6 78. Sd5 Dd6 79. Sf3 Df6 80. Ka5 Df8 81. b7 Da3+ 82. Kb6 Dd6+ 83. Sc6 Dd4+ 84. Kc7 Df4+ 85. Kd7 Df7+ 86. Kd6 Df6+ 87. Kc7 Df4+ 1/2-1/2, Topalov Veselin 2707 - Leko Peter 2743 , Istanbul 2000 Olympiad ] **20... d5 21. Va6!** Jansa [21. Jc2 Vb7 22. Sc6 Vb6 23. Jb4 d4 24. Va7 e4 25. Dh5 d3 26. Va1 Kh8 27. g4 Sb3 28. Vd2 Dd6 29. gxf5 Vxc6 30. Jxc6 Dxc6 31. Vxg7 Kxg7 32. f3 Kh8 33. Dh4 Db6+ 34. Kf1 Vg8 35. Vg2 Vxg2 36. Kxxg2 exf3+ 37. Kh3 d2 38. Df4 d1=D 39. De5+ Kg8 40. De8+ Kg7 41. De7+ Sf7 0-1, Skytte Rasmus (DEN) 2338 - Jelen Igor (SLO) 2395, Budapest (Hungary) 1999] **21... f4 22. Vxe6! Vxe6 23. Jxd5±**

### Kasparov G. - Shirov A.

It (cat.16), Horgen (Switzerland), 1994, B33  
**1. e4** Svesnikovova varianta. Pozicni obet kvality, spatne pole pro jezdcu. **1... c5 2. Jf3 e6 3. d4 cxd4 4. Jxd4 Jf6 5. Jc3 Jc6 6. Jdb5** Prechod z Paulsena do Svesnika. **6... d6 [6... Sb4 7. a3 Sxc3+ 8. Jxc32S] 7. Sf4 e5 8. Sg5 a6 9. Ja3 b5 10. Jd5 Se7 11. Sxf6 Sxf6 12. c3 Sb7(!) 13. Jc2 Jb8 14. a4 bxa4 15. Vxa4 Jd7 16. Vb4!** 16. ♖ce3 - Tatai - Iruzubieta, Cannes 1992 [16. Jce3 O-O 17. Va3 Sg5 18. Jc4 Sxd5 19. Dxd5 Se7=] 16... Jc5 [16... Vb8!?! 17. Jce3 a5 18. Vb5±]



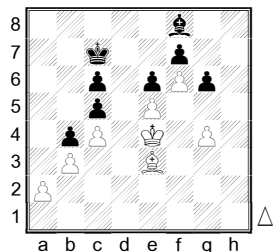
**17. Vxb7! Jxb7 18. b4** Omezeni pohybu jezdcu. **18... Sg5 19. Ja3 O-O 20. Jc4 a5 21. Sd3 axb4 22. cxb4 Db8 23. h4 Sh6 24. Jcb6 Va2 25. O-O Vd2 26. Df3 Da7 27. Jd7 Jd8? Obet za rozegrani jezdcu. [27... Va8±] 28. Jxf8 Kxf8 29. b5± Da3 30. Df5 Ke8 31. Sc4 Vc2 32.**

Dxh7 Vxc4 33. Dg8+ Kd7 34. Jb6+ Ke7 35. Jxc4 Dc5 36. Va1 Dd4 37. Va3 Sc1 38. Je3 [1:0]

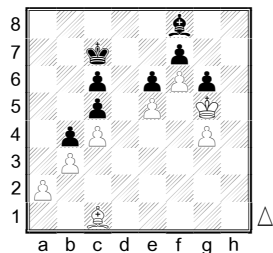
## Koncovky

### Chalilbejli - Volovitch

,Moscow (Russia),1964,



Analýza. Černý je zcela pasivní. Bílý má daleko postoupěle pěšce, ale blokovane. Muže hrozit vnikem krále přes h6 a průlomem na dámském kridle. Vítězný plán: Kral prejde na g5 - černý musí kryt hrozbu Sxc5 Sxc5 Kh6-g7..., proto jeho kral musí být blízko pěšce f7. Bílý připraví postup a2-a4. Když černý nevezme, musí kralom chytat pěšce "a", bílý pak vezme Sxc5 a vnikne kralom. Když vezme b4xa3, prejde bílý kralom z h4 na a4 a prez a5 vnikne strelcem na e7. **34. Kf3 [34. Kf4?? Sh6+ 35. Kf3 Sxe3 36. Kxe3 Kd7 37. Kf4 Ke8 38. Kg5 Kf8 39. Kh6 Kg8=] 34... Kd7 35. Kg3 Kc8 [35... Kc7 36. Kh4 Kb6 37. Kg5 Kb7 38. Sxc5 (38. Sc1 Ka6 39. a4 bxa3 40. Sxa3 Ka5 41. Sxc5 Sxc5 42. Kh6 Kb4 43. Kg7 Kxb3 44. Kxf7 Kxc4 45. Kxg6 Kd4 46. Kf7 Sa3 47. g5 c5 48. g6 c4 49. g7+-) 38... Sxc5 39. Kh6 Sd4 40. Kg7 Kc7 41. Kxf7 Kd7 42. Kxg6 Sxe5 43. Kf7 Sf4 44. Kg8 Sd6 45. f7 e5 46. g5 e4 47. g6 e3 48. g7 e2 49. f8=D Sxf8 50. gxf8=D e1=D±] 36. Kh4 Kd7 37. Kg5 Kc8 38. Sc1 Kc7**

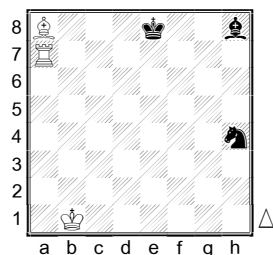


39. a4 bxa3 [39... Kd7 40. Se3 Kc7 41. a5

Kb7 42. Sxc5 Sxc5 43. Kh6 Ka6 44. Kg7 Sd4 45. Kxf7 Sxe5 46. Kxg6+-] **40. Sxa3 Kd7 [40... Kb6 41. Sc1 Ka5 42. Sd2+] 41. Sb2 Kc7 42. Sc3 Kb6 43. Kf4 Ka6 44. g5 [...]** [44... Kb6 45. Ke3 Ka6 46. Kd3 Kb6 47. Kc2 Ka6 48. Kb2 Kb6 49. Ka3 Ka6 50. Ka4 Kb6 51. Sa5+ Kb7 52. Sd8 Kc8 53. Se7 Sxe7 54. fxe7 Kd7 55. Ka5 Kxe7 56. Kb6 f5 (56... Kd7 57. Kxc5 Kc7 58. b4 Kd7 59. Kb6 f5 60. exf6 Kd6 61. b5 cxb5 62. c5+-) 57. gxf6+ Kf7 58. Kxc5+-] [1:0]

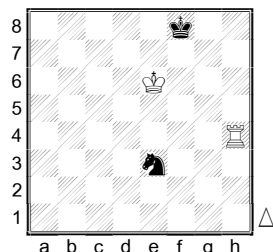
Omezoování

### Rinck H. 1924



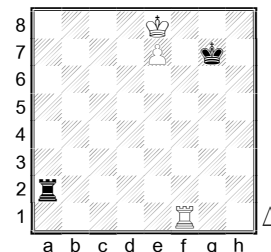
**1. Sc6+ Kf8 2. Va8+ Kg7 3. Se4 []**

### Steinitz W.



**1. Ve4 Jd1 [1... Jc2 2. Kf6 (2. Kd5 Ja3 3. Kc5 Jb1 4. Kb4 Jd2 5. Ve2 Jb1 6. Vb2+-) 2... Kg8 (2... Ja3 3. Va4) 3. Vg4+ Kh7 (3... Kf8 4. Vc4) 4. Vg7+ Kh6 (4... Kh8 5. Kg6 Jd4 6. Vc7) 5. Vg2+-] 2. Vf4+ Kg7 [2... Ke8 3. Vf3] 3. Vf3 Kg6 4. Ke5 Kg5 5. Kd4 Kg4 6. Vf1 Jb2 7. Vb1 Ja4 8. Vb4**

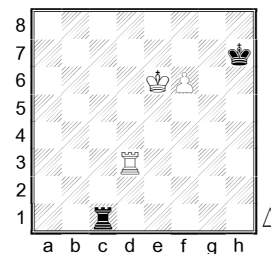
## Věžové koncovky



**1. Vg1+** [It is worth mentioning that White has other winning options: **1. Ve1!**, **1. Vg1+ Kh7 2. Vd1!** (the immediate 1 Rd1 is also good) **2... Kg7 3. Kd7 Va7+ 4. Ke6 Va6+ 5. Vd6 Va8 6. Vd8-**] **1... Kh7 2. Vg4!** [**2. Kf7** is premature in view of **2... Vf2+ 3. Ke6 Ve2+ 4. Kf6 Vf2+** and the king has only one way to take refuge from rook checks: by returning to e8. The rook move prepares an interference at e4. This method is called building a bridge, or simply bridging.] **2... Vd2 [2... Va8+ 3. Kf7] 3. Kf7 Vf2+ 4. Ke6 Ve2+ 5. Kf6 Vf2+ [If 5... Ve1 then 6. Vg5 and 7 Re5.] 6. Ke5 Ve2+ 7. Ve4 []**

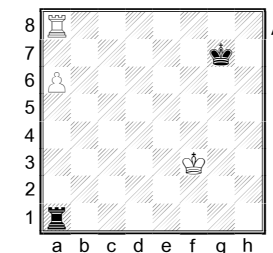
### Sax G. - Tseshkovsky V.

Rovinj/Zagreb.,1975,



**90. Vh3+?** He should not move the rook away from the d-file where it was protecting the king from side checks. [An easy win was **90. f7! Vc8 (90... Kg7 91. Vg3+; 90... Ve1+ 91. Kf6 Vf1+ 92. Ke7 Ve1+ 93. Kf8 Va1 94. Vh3+ Kg6 95. Kg8-) 91. Ke7 Vc7+ 92. Vd7-] 90... Kg6 91. Vg3+** Black resigned; as he failed to recognize that the position had become drawn: [**91. Vg3+ Kh7 92. f7 Vc8!** (Rather than **92... Vc6+? 93. Kd7-) 93. Ke7 (93. Vd3 Kg7) 93... Vc7+ 94. Ke8 Vc8+ 95. Kd7 Va8=]** [1:0]

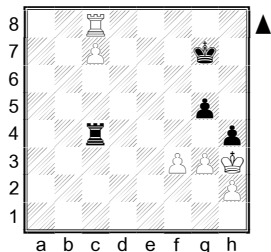
## Vancura J.,1924,



**1... Vf1+** Because of the analysis below, the diagrammed position had been considered winning for a long time. However a saving plan was finally discovered. This plan is based on the fact that the a6-pawn gives the king a refuge from vertical checks, but cannot hide him from side checks. Therefore Black should bring his rook to f6. [The black king, in contrast, fails to reach the queenside: **1... Kf7? 2. Ke4 (2. a7?? Kg7=** would have been premature.) **2... Ke4 (2... Va5** is also hopeless: **3. Kd4 Kg7 4. Kc4 Kf7 5. Kb4 Va1 6. Kb5 Vb1+ 7. Kc6 Va1 8. Kb7 Vb1+ 9. Ka7 Ke7 10. Vb8 Vc1!? 11. Kb7 (Rather than 11. Vb6? Kd7) 11... Vb1+ 12. Ka8 Va1 13. a7-** Black's king fails to reach c7 in time (see Illustrative Example 9-35).] **3. a7! Kd7 (Or 3... Kf7) 4. Vh8 ; 1... Va5** transposes to the analysis of 2...Ra5 above. **2. Ke4 Kf7? (2... Vc5!) 3. Kd4 Kg7 (3... Ke7 4. a7!) 4. Kc4 Kf7 5. Kb4 Va1 6. Kb5 Vb1+ 7. Kc6 Vc1+ 8. Kb7 Vb1+ 9. Ka7 Ke7 10. Vb8 Vc1 11. Kb7 (11. Vb6 Kd7 12. Kb7 Vc7+) 11... Vb1+ 12. Ka8 Va1 13. a7 Kd6 (13... Kd7 14. Kb7 Vb1+ 15. Ka6 Va1+ 16. Kb6 Vb1+ 17. Kc5-) 14. Kb7 Vb1+ 15. Kc8! Vc1+ 16. Kd8 Vh1 17. Vb6+ Kc5 18. Vc6+! Kb5 (18... Kd5 19. Va6-) 19. Vc8! Vh8+ 20. Kc7 Vh7+ 21. Kb8-** Tarrasch] **2. Ke4 Vf6!** This is the so-called "Vancura position." Black follows the same "pawn in the crosshairs" method found in endings with bishops of opposite colors. The rook attacks the pawn in order to prevent the enemy's rook from leaving a8. What can White do? If a6-a7, Black always has Ra6 (his king will obviously never leave the g7- and h7-squares). If White defends the pawn with his king, a series of checks follows, and then the rook returns to f6. For example: **3. Kd5 Vb6 4. Kc5 Vf6!** (the best place for the rook!) **5. Kb5 Vf5+** And the king doesn't have asylum from flank checks. **6. Kc6 Vf6+ 7. Kd7 Vf7+ 8. Ke6 Vf6+ 9. Ke5 Vb6 10. a7 Va6= [½:½]**

## Khaunin - Fridman

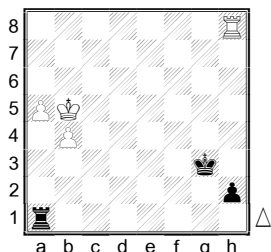
Leningrad,,1962,



1... hxcg3 2. hxcg3?? [The winning continuation was 2. Kxg3! Kh7 3. h4! gxh4+ 4. Kh3 Kg7 5. f4 and the f-pawn goes ahead with a decisive effect.] 2... g4+! 3. fxg4= A draw is inevitable, as White has only g-pawns extra (no matter whether one or two). [½:½]

## Maroczy G. - Tarrasch S.

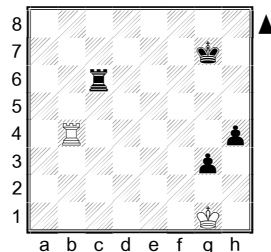
San Sebastian,,1911,



The actual continuation was 1. Kc6?? [After 1. Vxh2 Kxh2 an immediate "change of the leader" wins: 2. Ka6! 1) White moves the pawn which the rook is not standing behind. 2) The remaining pawn is far away from the opponent's king. (The move 2. a6? misses the win: 2... Kg3 3. Kb6 Kf4 4. b5 Ke5 5. Ka7 (5. a7 Kd5 6. Kb7 Kc5=) 5... Kd6 6. b6 Vb1! 7. Kb7 (7. b7 Kc7) 7... Kc5) 2... Kg3 3. b5 Kf4 4. b6 Ke5 5. b7 Vb1 6. Ka7 Kd6 7. b8=D+ Vxb8 8. Kxb8 ; White could also have played 1. Ka6! h1=D (1... Va4 2. Vh5 with the idea 4 Rb5+..) 2. Vxh1 Vxh1 3. b5 ] 1... Vc1+ 2. Kb6?! Vc4! Δ 3... h4 3. Vxh2 Vxb4+ 4. Kc5 Va4 5. Kb5 Vxa5+ [½:½]

## Glek I. - Leitao R.

Wijk aan Zee,,1999,

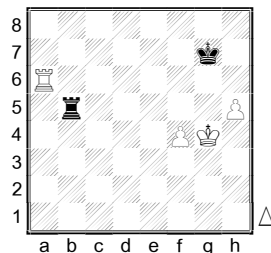


64... Vc1+???? [Black could have won by means of 64... h3! 65. Vg4+ Vg6 66. Vh4 (66. Va4 g2+) 66... h2+ 67. Kg2 Vh6 68. Vg4+ Kf6 69. Vf4+ (69. Kh1 Vg6+) 69... Kg5 70. Vf1 Kg4 71. Va1 h1=D+ 72. Vxh1 Vxh1 73. Kxh1 Kf3+ (I. Glek)] 65. Kg2= Vc2+ 66. Kg1 Vh2 67. Vb6 The Kasparian position – Black has no win. 67... Kf7 68. Vh6 Ke7 69. Vg6 Kf8 70. Vf6+! Ke8 71. Ve6+! Kd7 72. Vh6! h3 73. Vg6 [½:½]

Důležitá koncovka s pěšci f+h:

## Gligoric S. - Smyslov V.

Moscow,,1947,



The black rook is excellently placed on the 5th rank: it prevents an advance of the hostile king. If 1 f5, then 1...Rb1, threatening a series of checks from the rear. 1. Vg6+ Kf7! [1... Kh7?! was not losing, but Black would have had more problems than in the game. 2. f5 Vb1 3. Kg5 Vg1+ 4. Kf6 Va1=] 2. Vg5 [2. f5 Vb1 3. Kg5 Vg1+ 4. Kh6 Vf1 5. Vg7+ Kf6 6. Vg8 Kf7=] 2... Vb1! A typical retreat for this sort of situation: the rook maintains opportunities for checks from various directions, both from the side and rear. 3. Vc5

[In case of 3. h6 the waiting move 3... Va1! helps: (3... Vg1+? is erroneous: 4. Kf5 Vh1 5. Vg7+ Kf8 6. Kg6 Vg1+ 7. Kh7! Vf1 8. Va7! (8. Vg4 Kf7) 8... Vxf4 9. Kg6 Vg4+ 10. Kf6! Vf4+ (10... Kg8 11.

Vg7+ Vxg7 12. hxg7) 11. Kg5 Vf1 12. Va8+ Kf7 13. h7 Dvoretzky]

4. Vh5 (4. Kf5 Va5+; 4. h7 Vg1+ 5. Kf5 Vh1=; The following attempt is interesting: 4. Vg7+ Kf6 5. Vc7? Kg6 (Of course, not the immediate 5... Vh1? on account of 6. Vc6+ Kf7 7. Kg5 ; Black can also play 5... Vg1+! 6. Kf3 Vh1=) 6. h7 Black can get an even easier life by means of 6... Vh1! (I once investigated the position that arises after 6... Vg1+? 7. Kf3 Vh1 8. Ke4 Vh5 in cooperation with grandmaster B. Gulko. White should cede the right to move to his adversary, with the idea of forcing the black rook away from h5, and then advancing his king, when his rook stands precisely on c7. All this can be achieved in the following way: 9. Vd7 (Or 9 Re7) (The continuation 9. f5+? Kf6 10. Vc6+ Kg7 11. Ke5 Kxh7 (11... Vh1!? is even simpler.) 12. Vc7+ Kh6! 13. Kf6 Vh1 14. Vc2 Vh3! does not promise White any success (see the ending below, Polugaevsky - Ree.) 9... Kf6 10. Va7 (10. Vd8? Vxh7 11. Vd6+ Ke7=) 10... Kg6 (10... Vh1? 11. Va8 Vxh7 12. Va6+) 11. Vc7!! Vh1 (11... Kf6? 12. Vc8! ) 12. Ke5 Ve1+ 13. Kd6 Vd1+ (13... Vh1 14. Ve7! [...] Δ 15. Kd7) 14. Kc6 Vh1 (14... Vc1+ 15. Kb7 or 15 Kd7.; Later on I discovered that Black could nonetheless hold by means of 14... Vd8! In order for White to win, he needs his king to return to the f-pawn, while the black rook is stuck holding the back rank. However this cannot be forced: 15. Kc5 (15. Vd7 Va8 16. Kc5! (16. Kd6 Va6+ 17. Ke5 Va5+ 18. Ke4 Vh5 and White must start the process again from scratch.) 16... Va5+ 17. Kb6 Va8 18. Kc6! White is trying to put his opponent in zugzwang. Now 18... Va6+? (18... Vb8? is met with 19. Kc5! Va8 20. Kd4 Va4+ 21. Ke3! Va3+ (21... Va8 22. Ke4 or 22 Kf3.) 22. Ke4 Vh3 23. Kd5 (when the rook stands on d7, the king advance considerably gains in force) 23... Vd3+ 24. Kc6 Vc3+ 25. Kb7 Vh3 26. Kc7 ; Unfortunately, Black's king has moves at his disposal: 18... Kf6! If White places his rook behind the h-pawn: 19. Vd1 Kg7! (19... Vh8? 20. Vh1.) 20. Vh1 Kh8 Black can simply hold his rook on the 6th rank: 21. Kd5 Va5+ 22. Ke4 Va4+ 23. Kf3 Va3+ 24. Kg4 Va6! 25. f5 Vb6 26. Kg5 Va6 27. f6 Vxf6; Or 18... Kf5! 19. Vg7 Vh8 20. Kd6 Kf6 21. Vd7 Va8) 19. Kb7 loses immediately.) 15... Va8 16. Kd4 Va4+ 17. Ke3 Va3+ 18. Ke4 Vh3 (with the idea 19...Rh5) 19. Ke5 Ve3+ 20. Kd5 Vd3+ 21. Kc6 Vd8! etc.) 15. Ve7! Kf5 16. Kd7 Kxf4 17. Ke8 Kg5 18. Kf8 Kg6 19. Kg8 ) 7. Kf3 (7. f5+ Kf6=; The waiting move 7. Vb7 can be met by the similarly waiting 7... Vh2 (But 7... Vg1+ 8. Kf3 Vh1 9. Ke4 Ve1+ is also good, because when the white rook stands on b7 the king's

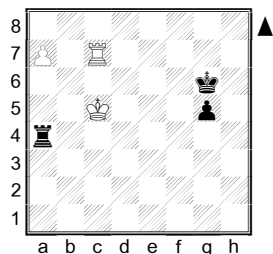
route around it is too long: 10. Kd5 Vd1+ 11. Kc6 Vc1+! 12. Kb6 Vh1!= with a draw.) without fear of 8. Vb5 Kg7! 9. Vg5+ Kh8!) Black can play either 7... Kf5!= (Or 7... Kf6! 8. Ke4 Ve1+ 9. Kd5 Vd1+ 10. Kc6 Vh1! When the black king stands on f6, White has no important move 11 Re7, while after 11. Vd7 (Or 11. Kb7) 11... Kf5 the black king abolishes the f4-pawn and returns to g6 in time. 12. Kc7 Kxf4 13. Kd8 Kg5 14. Ke8 Kg6=)

4... Kg8 5. f5 Kh7= 6. Vh3 Vg1+ 7. Kh5 Vf1 8. Kg5 Vg1+ 9. Kf6 Va1! 10. Ve3 Vb1 11. Ve6 Kxh6 (11... Vf1!?) 12. Kf7+ Kh7 13. f6 Vb8! =]

3... Kf6 4. Vc6+ Kg7! [The main danger for Black is for his king to be forced to the back rank. This could have happened after 4... Kf7? 5. Kg5 Vg1+ 6. Kf5 Vh1 7. Vc7+ ] 5. Kg5 Vg1+! 6. Kf5 Va1 7. Vc7+ [7. Vg6+ Kf7=] 7... Kh6 8. Ve7 Vb1 9. Ve8 Kg7 10. Ve5 Va1 11. Vd5 Vf1 Not a bad move, but holding the rook in the corner was quite enough. [11... Vb7] 12. Vd4 Va1 13. Vd6 Va5+ 14. Kg4 Va1 [14... Vb5= is also playable: it leads back to the initial position.] 15. Ve6 Vg1+ 16. Kf5 Va1 17. h6+ Kh7! 18. Vd6 Va2 19. Kg5 Vg2+ 20. Kf6 Kxh6! 21. Ke7+ Kh7 22. f5 Ve2+ 23. Ve6 Va2 24. f6 Va8! We have discussed this sort of position in the section dedicated to the pawn on 6th rank. The black rook is placed on the long side, so a draw is inevitable. 25. Kf7 Kh6 26. Ve1 Va7+ 27. Ve7 Va8 28. Vd7 Kh7 29. Vd1 Va7+ 30. Ke6 Va6+ 31. Vd6 Va8 32. Vd4 Kg8 33. Vg4+ Kf8 In this example, Black kept his king on f7 until the danger of its being driven to the back rank arose. Thereafter the king went to g7 and later on – to h6, attacking the white pawn. But, strictly speaking, Kopaev's recommendation was to place the king in front of the more advanced pawn. The best position for the rook is on a1; it is ideally suited for giving checks along files as well as ranks. However, if the pawns are not advanced too far, the rook stands quite well on the 5th rank, and sometimes on f1. [½:½]

## Balashov Y. - Dvoretzky M.

Moscow ch-USSR tt.,1967,

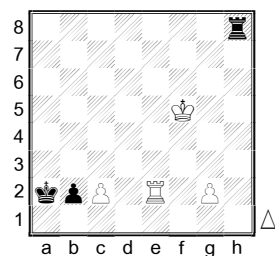


The main threat is by no means Kc5-b6-b7 – in that case the king will certainly be late when coming back to fight against the black pawn. White is planning 2 Kb5! followed by the interference: Rc6+ and Ra6. 1... Va1! Every tempo counts in such situations. Black holds by means of driving the king away by vertical checks. The king should be driven as far as possible from the g-pawn. [If 1... Kf5? then 2. Kb5! Va1 (2... Vxa7 3. Vxa7 g4 4. Kc4 Ke4 5. Vg7 Kf3 6. Kd3 g3 7. Vf7+ and 8 Ke2.) 3. Vc5+! Kf4 (3... Kf6 4. Vc6+ Δ ♖a6+-) 4. Vc4+ Kf3 5. Va4 ; Another method of preventing the threat of interference 1... Kh5? looks less attractive: the king on the h-file will be unable to render shouldering to his opponent. In reality, this move loses, and its eventual consequences are quite instructive: 2. Kb6 Δ ♖c8 2... Va1 (2... g4 is very bad in view of 3. Vc5+ and 4 Ra5 (a bridge again).; After 2... Kh4 White can apply another typical method: deflection of the rook, namely 3. Vc4+? (However the interference method should be applied here, too: 3. Kb5! Va1 4. Vc4+ Kh3 5. Va4 ) 3... Vxc4 4. a8=D However after 4... Vf4= a theoretically drawn position arises (we have not yet studied this sort of ending in this book; its turn comes later on).; The same method decides in case of 2... Vb4+ 3. Ka5 Vb1 4. Vc4!) 3. Vc8! (3. Vc5? Vxa7= is erroneous: the rook is placed badly on the 5th rank, and even more, it stands in the way of the white king.) 3... Vxa7 (Equivalent is 3... Kg4; or 3... g4 4. a8=D Vxa8 5. Vxa8) 4. Kxa7 Kg4 (Or 4... g4 5. Kb6 g3 6. Vg8! (6. Kc5? Kg4=) 6... Kh4 7. Kc5 Kh3 8. Kd4 g2 9. Ke3 Kh2 10. Kf2 ) 5. Kb6 Kf3 6. Vf8+! A familiar method: zwischenschach for gaining a tempo. 6... Ke3 7. Vg8! Kf4 8. Kc5 g4 9. Kd4 Kf3 10. Kd3 g3 11. Vf8+ Kg2 12. Ke2 ] 2. Kb6 Vb1+! 3. Kc6 Va1 4. Kb7 Vb1+ [The immediate 4... Kf5 is also sufficient for a draw.] 5. Kc8 Va1 6. Kb8 Kf5= Dvoretzky [6... g4?? 7. Vc5! ; 6... Kh5= 7. Vg7 g4 8. a8=D Vxa8+ 9. Kxa8 Kh4 10. Kb7 g3

11. Kc6 Kh3 12. Kd5 g2 (12... Kg2 13. Ke4 Kf2 14. Vf7+ Ke2 15. Vb7 g2 16. Vb2+ Kf1 17. Kf3 g1=J+) 13. Ke4 Kh2 14. Kf3 g1=J+ 15. Ke3 (15. Kf2 Jh3+) 15... Jh3± Otravna koncovka.] 7. a8=D Vxa8+ 8. Kxa8 g4 9. Kb7 g3 10. Vg7 Kf4 11. Kc6 Kf3 12. Kd5 g2 13. Kd4 Kf2= [½:½]

## Gurgenidze D. - Undefined

„1987,



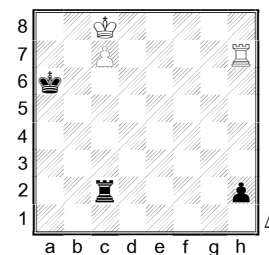
1. c3!! [1. Ve1? is very bad in view of 1... Vf8+!-+; As soon becomes clear 1. c4? loses. In the upcoming rook versus pawn endgame, White plays for a stalemate, therefore the c-pawn should be left to be captured by the black king. 1... Vf8+! 2. Kg6 Kb3 3. Vxb2+ Kxb2 4. g4 Kc3 5. g5 Kd4-+ 6. Kg7 Vf4 7. g6 Ke5 8. c5 Ke6 9. c6 Vc4 10. Kh7 Kf6 11. g7 Vh4+ 12. Kg8 Vg4; However after E. Inarkiev's suggestion 1. Ve7!? (with the idea of 1...Rf8+ 2 Ke6) Black seems to have no win, for example 1... Vb8 2. Va7+ Kb1 3. g4 Kxc2 4. Va2] 1... Vf8+! 2. Kg6 Kb3 3. Vxb2+ [3. Ve1? Vg8+ Δ ♖:g2+] 3... Kxb2 4. g4 Kxc3?! [4... Kc2 5. g5 Kd3 6. Kg7 Vf3 7. g6 Ke4 8. c4 Kf5 9. Kf7 Kg5+ 10. Ke6 Kxg6 11. c5 Vc3 12. Kd6 Kf7 13. c6 Ke8-+] 5. g5 Kd4 6. Kh7! Vf7+! (the last trap) [6... Ke5 7. g6 Kf6 8. g7 Vf7 9. Kh8=] 7. Kh8! [Rather than 7. Kh6? Ke5 8. g6 Vf1 9. g7 Kf6-+] 7... Ke5 8. g6 Vf8+ 9. Kh7 Kf6? [9... Vf2! 10. g7 Kf6 11. g8=J+] 10. g7 Vf7 11. Kh8 Vxg7 Stalemate. [½:½]

## DÚ

### Taktika v koncovce

## Lasker E. - Undefined

„1890,



Were Black on move, he could hold the game by playing 1...Ka7! or 1...Rb2!. But it is White who is on move, and he sets into motion a mechanism that gradually drives the black king as far away as the 2nd rank. 1. Kb8! Vb2+ 2. Ka8 Vc2 3. Vh6+ Ka5 4. Kb7 Vb2+ 5. Ka7 Vc2 6. Vh5+ Ka4 7. Kb7 Vb2+ 8. Ka6 Vc2 9. Vh4+ Ka3 10. Kb6 Vb2+ 11. Ka5! Vc2 12. Vh3+ Ka2 13. Vxh2 [1:0]